



## CAPODANNO

30 DICEMBRE – 2 GENNAIO, 4 giorni – 3 notti



*Le Marche sono un museo diffuso, una rete di città d'arte e borghi storici incastonati in un mare di colline coltivate, che si affacciano su vallate che vanno dal mare all'Appennino, dove sono conservati capolavori di Piero della Francesca e Lorenzo Lotto, Rubens e Tiziano, teatri e strade romane. Una regione dove la cultura è a monte della catena del valore perché, essendo millenaria, è stata interiorizzata nel modus operandi, nello stile di vita, nei prodotti finali del tessuto economico regionale.*

### **1° giorno, giovedì 30 dicembre 2021: Cernusco Sul Naviglio > Gradara > Pesaro**

Ritrovo dei signori partecipanti di primo mattino e partenza in bus per Gradara (360 Km, 4h30'). Incontro con la guida e visita del piccolo borgo medievale dominato dalla Rocca Malatestiana, imponente fortificazione del XIII secolo, teatro della tragica storia d'amore di Paolo e Francesca. Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento a Pesaro (15 Km, 20') e visita panoramica della città, soprannominata Città della Musica, per via del forte legame, con il compositore Gioachino Rossini, che qui nacque nel 1792. Al termine delle visite trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

**Pesaro.** *Affacciato sul mare e attraversato dal fiume Foglia, è un centro balneare noto anche con il soprannome di Città della Bicicletta, per via della vasta rete di piste ciclabili estesa sul suo territorio, e con quello di Città della Musica, per via del forte legame, ancora attuale, con il compositore pesarese Gioachino Rossini. Il suo centro storico è ricco di elementi di interesse, specie del periodo rinascimentale. A Pesaro si svolgono annualmente manifestazioni importanti nel panorama culturale italiano e internazionale, come il Rossini Opera Festival e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema.*

### **2° giorno, venerdì 31 gennaio 2021: Pesaro > Urbino > Fano > Pesaro**

Prima colazione in hotel. Pranzo libero. Cenone e Veglione di Capodanno, aspettando il 2022!

Partenza per la visita di Urbino (40 Km, 45'), città natale di Raffaello, con il centro storico patrimonio UNESCO. Ingresso incluso al Palazzo Ducale, fulcro politico e artistico del ducato dei Montefeltro, ed oggi sede della collezione d'arte più importante della regione: la Galleria Nazionale della Marche, con opere di Piero della Francesca, Paolo Uccello, Raffaello e Tiziano. Alla fine delle visite trasferimento a Fano (45 Km, 45') per una breve passeggiata nella cittadina. Rientro a Pesaro (11 Km, 15') per il Cenone in hotel.

**Urbino.** *Uno dei centri più importanti del Rinascimento italiano, di cui conserva appieno l'eredità architettonica. Il nome Urbino deriva chiaramente dal latino urbis, città. La città romana di Urvinum Metaurense fu presa prima dai Goti e poi, nel 538, dai bizantini di Belisario. Passò poi ai Longobardi e ai Franchi, finché, nel 1213, cadde sotto il dominio di Bonconte da Montefeltro. Fu sotto il dominio ghibellino dei Montefeltro, durato fino agli inizi del XVI secolo, che Urbino prese l'aspetto che in parte ancora oggi ha, con la sua cinta muraria. L'esponente più famoso dei Montefeltro fu Federico, signore di Urbino dal 1444 al 1482, condottiero di successo, diplomatico abilissimo e patrono entusiasta di arti e letteratura.*

*Con la benedizione del padre, Papa Alessandro VI, Cesare Borgia spodestò Guidobaldo, l'ultimo dei Montefeltro, e portò Urbino sotto le insegne dello Stato Pontificio, per conto del quale i duchi Della Rovere ressero la città fino al 1631, anche se essi trasferirono nel 1523 la corte ducale nella città di Pesaro. A seguito dell'estinzione della dinastia dei Della Rovere, Papa Urbano VIII incorporò il Ducato nei territori papali, che fu governato, da allora, da un legato pontificio. In seguito alla devoluzione del Ducato allo Stato Pontificio, il ricco patrimonio artistico del Palazzo Ducale andò a costituire la dote dell'ultima discendente diretta dei Della Rovere, Vittoria, sposa di Ferdinando II de' Medici. Queste opere costituirono il nucleo originario della futura Galleria degli Uffizi. Quando il cardinale Albani, urbinato, fu eletto papa col nome di Clemente XI per la città iniziò una grande stagione di splendore. Per vent'anni, dal 1701, grazie al mecenatismo di Papa Albani e dei suoi familiari, palazzi ed edifici di culto furono abbelliti e si riempirono di opere d'arte. Tra il 1797 e il 1800 la città venne occupata dalle truppe francesi, come gran parte dell'Italia centro-settentrionale. Durante l'occupazione francese Urbino subirono la*

*requisizione di importanti opere d'arte, dirottate verso le nascenti gallerie del Louvre e di Brera. Il giorno 8 settembre 1860 le truppe piemontesi entrarono in Urbino da Porta Santa Lucia, costringendo alla resa le ultime resistenze dell'esercito pontificio.*

### **3° giorno, sabato 1° gennaio 2022: Pesaro > Corinaldo > Loreto > Pesaro**

Benvenuto 2022!

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Partenza per Corinaldo (60 Km, 50') e visita del borgo medievale, racchiuso fra le imponenti mura antiche perfettamente conservate. Trasferimento a Loreto (70 Km, 1h) per il pranzo libero e la visita del Santuario della Santa Casa di Loreto, dove si trovano secondo un'antica tradizione, le mura della casa della Madonna. Tempo a disposizione per la Santa Messa. Rientro in hotel a Pesaro (100 Km, 1h30') per la cena e pernottamento.

**Loreto.** *Cittadina famosa per la Basilica della Santa Casa, uno dei più importanti luoghi di pellegrinaggio mariano del mondo cattolico. Fin dai primi secoli dell'era cristiana, la tradizione affermava che a Nazaret si trovasse la piccola dimora della Vergine, dove ella nacque, crebbe, dove ebbe luogo l'annuncio dell'Arcangelo Gabriele e dove visse fino alle nozze con Giuseppe. Secondo la leggenda alcuni angeli prelevarono la Santa Casa e la portarono via in volo il 10 maggio 1291, lasciandola nei pressi di Fiume. Tre anni e sette mesi dopo, gli angeli ripresero la Santa Casa e in volo attraversarono l'Adriatico e la posarono nei pressi di Ancona, sul colle dove oggi sorge la chiesa di Santa Maria Liberatrice di Posatora. La Santa Casa restò in quel luogo nove mesi; poi gli angeli la sollevarono nuovamente e la posarono nei pressi di Porto Recanati, altri otto mesi più tardi sul Monte Prodo e alla fine del 1296, finalmente, al centro della strada che da Recanati va al porto. Il luogo scelto si trovava sulla cima di una collina coperta di lauri. Dal latino laurus il luogo si chiamò Lauretum, e quindi Loreto. Oltre la leggenda, sembra che la casa sia stata portata dalla famiglia Angeli Comneno, un ramo della famiglia imperiale di Costantinopoli. L'arrivo dell'importante reliquia contribuì immediatamente a fare dell'antica Silva Magna de Laureto una delle mete più ambite di pellegrinaggio del mondo cattolico. Ben presto l'afflusso di pellegrini crebbe a tal punto che nel 1468, per volere del vescovo di Recanati, si diedero inizio ai grandi lavori della Basilica, ben protetta da imponenti muraglioni che le danno ancora oggi l'aspetto di una fortezza.*

### **4° giorno, domenica 2 gennaio 2022: Pesaro > San Marino > Cernusco Sul Naviglio**

Prima colazione in hotel.

Partenza per San Marino (50 Km, 50') e visita guidata. Al termine delle visite, pranzo libero e partenza per il rientro a Cernusco Sul Naviglio (360 Km, 4h30), previsto in serata.

## **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**

# **BASE 35 PERSONE € 550**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 105**

**QUOTA ISCRIZIONE € 20**

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ Trasferimenti in bus privato come da programma;
- ✓ Sistemazione in hotel a Pesaro;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma con bevande ai pasti;
- ✓ cenone di Capodanno;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Rocca di Gradara, Palazzo Ducale di Urbino, Santuario Loreto;
- ✓ guide locali per le visite come da programma;
- ✓ auricolari in dotazione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione sanitaria (massimale € 1.000) e bagaglio (massimale € 500);

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ eventuali tasse di soggiorno, da pagare in loco;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

- ▣ assicurazione annullamento viaggio: + 45 € fino a 1.000 € di spesa

#### ***Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.***

*La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.*

*La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.*

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com). Sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie. Preventivi individuali personalizzati.

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

📄 Carta d'identità valida per l'espatrio.

📄 GREEN PASS.

📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiasesicuri.it](http://www.viaggiasesicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvisi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**

📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

- ➡ *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*
- ➡ *I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.*
- ➡ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ➡ *Rif. 4146 ATL*



#### **Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 20 settembre 2020, la lista include 1.121 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.