



OLANDA E FIANDRE

MULINI A VENTO E PRATI IN FIORE

31 MAGGIO – 7 GIUGNO 2023, 8 giorni - 7 notti



La vasta pianura delle Fiandre, racchiusa tra la Schelda e il mare, e le città rinascimentali che la punteggiano, sono attraversate da chilometri e chilometri di pittoreschi canali e corsi d'acqua apparentemente immota, in cui si riflette il profilo degli antichi edifici e dei tradizionali mulini. I canali, tanto cari ai grandi artisti fiamminghi diventano tele dove il cielo luminoso dipinge l'acqua languida disegnandovi cartoline dai romantici colori d'acquerello.



1° giorno, mercoledì 31 maggio 2023: Milano Linate > Amsterdam

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Milano Linate, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo ITA AIRWAYS AZ 120 delle 09h20 per Amsterdam. All'arrivo, previsto alle 11h15 incontro con il bus e la guida.

Giornata dedicata alla visita guidata della città. Cena e pernottamento in hotel.



Amsterdam. nacque nel XIII secolo da un villaggio di pescatori situato vicino ad una diga, dam, sul fiume Amstel. I Paesi Bassi furono uniti alla corona spagnola fino al XVI secolo, quando terminò la guerra d'indipendenza che introdusse la libertà



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045

di, così che mentre le guerre di religione imperversavano per l'Europa, Amsterdam divenne un rifugio per molte perseguitati. Vi giunsero ebrei dalla Spagna e dal Portogallo, mercanti da Anversa in fuga dal saccheggio degli spagnoli e ugonotti dalla Francia. Durante la seconda guerra mondiale le truppe tedesche occuparono la città a partire dal 15 maggio 1940 e deportarono quasi 100.000 ebrei, facendo quasi scomparire la loro comunità e il commercio dei diamanti, che era per la maggior parte nelle mani di affaristi e gioiellieri ebrei. Amsterdam possiede uno dei maggiori centri rinascimentali di tutta l'Europa. Numerose costruzioni che risalgono al periodo tra il XVI e XVII secolo, conosciuto anche come Età dell'Oro, considerate monumenti storici, sono collocate intorno ad una serie di canali semicircolari che cingono il vecchio porto, un tempo affacciato sullo Zuiderzee, che oggi, separato dal mare aperto, è più noto col nome di IJsselmeer.

2° giorno, giovedì 1 giugno 2023: Amsterdam > Zaanse Schans > Marken > Volendam > Amsterdam

Prima colazione e cena. Partenza per le visite di Marken (24 km, 30'), Volendam (17 Km, 30') e Zaanse Schans, nella campagna olandese, alla scoperta di antichi mulini, fattorie, piccole comunità rurali e villaggi di pescatori. Pranzo libero in corso di viaggio.

Zaanse Schans. Piccola comunità di 40 case sulla banchina del fiume Zaan. Nel XVIII secolo questa regione era un'area industriale con oltre 700 mulini a vento. Molti di questi storici mulini e alcune case sono ancora in ottimo stato ed è possibile visitarli. I primi mulini della zona dello Zaanstreek sorsero nel 1321 a Jisp. Negli anni a seguire furono costruiti numerosi altri mulini, che venivano usati sia per la farina, per l'olio, per la carta, per il cacao, per la mostarda, per il cemento e per molte altre produzioni. Tra il XIX e il XX secolo i mulini furono piano piano sostituiti con i motori a vapore, e nel 1925 l'Associazione Vereniging De Zaanse Molen decise di conservare i restanti mulini per il futuro, per mostrare alle nuove generazioni la storia dei mulini a vento della zona.

Volendam. Diga riempita, nacque come porto della vicina Edam. Volendam è costruita lungo la diga intorno a un porticciolo ben conservato con case di pescatori costruite su pali, un dedalo di strette viuzze, il Doolhof, e ha un aspetto incantevole. Le originali casette, assieme ai ponti levatoi e ai romantici canali formano angoli tra i più pittoreschi d'Olanda, il lungomare è ricco di locali e bar con dehor all'aperto e al porticciolo si respira odore d'anguilla.

Marken. Penisola dell'IJsselmeer, collegata alla terraferma da un terrapieno dal 1957, una striscia di terra lunga 1 Km e larga poche decine di metri. L'antico e pittoresco villaggio di pescatori, perfettamente conservato, che si trova all'estremità della penisola è un luogo molto caratteristico, dove, per garantirne l'integrità, è concesso di abitare solo ai discendenti diretti degli antichi abitanti. Furono i monaci frisoni i primi a stabilirsi originariamente nel luogo, creando alcuni poggi su cui edificarono case e fattorie, che abbandonando poi a causa delle inondazioni periodiche. Marken divenne allora un porto di pescatori che si dedicavano al commercio dell'olio di balena, fino agli inizi del XX secolo, quando la chiusura dello Zuiderzee pose fine alla loro attività. Nei giorni di festa alcuni abitanti indossano ancora il colorato e variopinto costume tradizionale che rappresenta lo stato sociale degli abitanti e l'attività lavorativa che svolgono.

3° giorno, venerdì 2 giugno 2023: Amsterdam > L'Aia > Delft > Rotterdam

Prima colazione e cena.

Partenza per la visita panoramica de L'Aia (70 Km, 1h), antica capitale dell'Olanda, ancora oggi sede del governo olandese e residenza della casa reale. Nel pomeriggio, visita di Delft (11 km, 30'), città famosa per la produzione delle ceramiche tradizionali blu e bianche e per aver dato i natali al pittore Johannes Vermeer. Passeggiata nella città, alla scoperta dei lussuosi palazzi seicenteschi che si riflettono nei canali creando una cornice molto suggestiva che vale a Delft il soprannome di "piccola Amsterdam". Al termine delle viste, trasferimento a Rotterdam (15 Km, 30') per la sistemazione in hotel, la cena e il pernottamento.

L'Aia. In olandese Den Haag. L'Aia nacque intorno al 1230, quando il conte d'Olanda Fiorenzo IV, acquistò terra accanto al laghetto dove oggi giorno sorge il Binnenhof, sede del Parlamento olandese, per costruirvi una residenza di caccia. Dal 1588 L'Aia diventò la sede del governo della Repubblica delle Province Unite. Durante la II guerra mondiale, per costruire il Vallo Atlantico, gli occupanti nazisti demolirono gran parte della città.

Delft. Città conosciuta nel mondo per le sue porcellane, le maioliche di Delft, in olandese Delfts Blauw. La città fu sede di una delle sei Camere della Compagnia Olandese delle Indie Orientali.

Nel 1572, Guglielmo d'Orange, principale figura della rivolta contro la Spagna che condusse all'indipendenza dei Paesi Bassi, fissò la propria residenza a Delft, dove fu assassinato nel 1584. Guglielmo d'Orange e i suoi discendenti sono sepolti a Delft. Il 12 ottobre 1654 un magazzino di polvere da sparo esplose distruggendo gran parte della città e provocando un centinaio di decessi e migliaia di feriti.

4° giorno, sabato 3 giugno 2023: Rotterdam

Prima colazione e cena. Pranzo libero.

Intera giornata dedicata alla visita di Rotterdam. La città, ricostruita dopo il bombardamento avvenuto durante la Seconda Guerra Mondiale nel 1940, è oggi esempio di architetture all'avanguardia. La visita guidata comprenderà: il quartiere Kop Van Zuid, con i ponti Willemsbrug ed Erasmusbrug (soprannominato dagli olandesi "De Zwaan", il cigno), le Case cubiche di Piet Bloom, il mercato coperto di Markthal, e Delfshaven dove è possibile passeggiare lungo il vecchio porto che rappresenta la memoria storica della città. Al termine trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

5° giorno, domenica 4 giugno 2023: Rotterdam > Anversa

Prima colazione e cena.

Partenza per Anversa (100 Km, 1h30') e visita guidata della città, seconda città belga per importanza, nonché capitale mondiale dei diamanti. La visita include il centro storico, con ingresso alla Cattedrale. Al termine delle visite, sistemazione in hotel per la cena e il pernottamento.

 **Anversa.** La città di Rubens è la capitale mondiale dei diamanti e il secondo porto d'Europa. Situata sulla riva destra della Schelda, Anversa è città d'arte sofisticata, con residenze Art Nouveau, ville neo-rinascimentali, strade e castelli medievali.

Fondata nel IV secolo, le prime notizie di Anversa risalgono al 640, allorché Sant'Amando di Maastricht per primo vi predicò e vi costruì una chiesa, la città iniziò a svilupparsi però solo dopo l'opera di bonifica dei Benedettini irlandesi, che durante il IX

secolo vi costruirono una fortezza. Anversa fu possedimento dei duchi di Borgogna dal 1406 al 1477, poi, dopo il matrimonio di Maria di Borgogna con l'imperatore Massimiliano I, degli Asburgo. Fu in quest'epoca che sulle banchine del porto di Anversa iniziarono ad approdare numerose le navi cariche di lane, zucchero, cuoi, spezie, sale, vini, legname, allume, argento e oro, presto seguite dai più importanti banchieri, i Welser e i Fugger, che, nel 1480 vi fondarono la prima Borsa europea. A causa della bancarotta della Spagna e del Portogallo intorno al 1557, cominciò per la città un drammatico periodo di declino, che si acuì con l'ascesa al trono del nuovo re, l'intransigente Filippo II, che pretese la rigida applicazione delle risoluzioni del concilio di Trento e il massimo rigore contro l'eresia. Anversa era rifugio di anabattisti ed ebrei e centro di diffusione della dottrina calvinista. La rivolta non tardò a scoppiare: era il 1566, Filippo inviò nei Paesi Bassi un potente esercito guidato dal duca d'Alba che eseguì con estrema severità le istruzioni del re e, in sette anni soffocò la rivolta nel sangue. Nel 1648 il Trattato di Vestfalia, che riconosceva dell'indipendenza delle Province Unite, sancì la definitiva rovina della città e la chiusura del suo porto, che venne riaperto solo un secolo e mezzo dopo.

6° giorno, lunedì 5 giugno 2023: Anversa > Gand > Bruges

Prima colazione e cena.

Partenza per Gand (60 Km, 1h) e visita guidata della città, con il centro storico, e la Cattedrale di St. Bavo, dove è conservata la celebre Pala dell'Agnello Mistico, uno dei più importanti capolavori di pittura fiamminga. A seguire, partenza per Bruges (50 Km, 45') e visita della città, con il centro storico dichiarato patrimonio Unesco. Minicrociera lungo i canali cittadini e a seguire sistemazione in hotel nelle camere riservate, cena e pernottamento.

Gand fu capitale dell'antica contea delle Fiandre e città natale di Carlo V, deriva il nome dal celtico ganda, confluenza, trovandosi proprio dove il fiume Lys si getta nella Schelda. Numerosi piccoli villaggi erano presenti già dal I secolo, ma lo sviluppo principale iniziò a partire dal VII secolo fra le abbazie di San Pietro e San Bavone. Nel IX secolo fu costruito il castello dei conti di Fiandra, e il quartiere attorno al castello divenne il nucleo dal quale si sviluppò una fiorente cittadina commerciale. Con le guerre religiose del XVI secolo tra cattolici e calvinisti per Gand iniziò un lento declino.

🌀 **Bruges.** Le prime fortificazioni furono realizzate da Giulio Cesare nel I secolo a.C. e, nel IX secolo, rinforzate da Baldovino I, conte delle Fiandre, per proteggere gli abitanti dalle incursioni vichinghe. È in questo stesso periodo che iniziano a essere coniate monete che portano impresso per la prima volta il nome Bryggia. Durante la dominazione spagnola a Bruges fiorì una celebre scuola pittorica il cui massimo esponente fu Jan van Eyck, autore del famosissimo ritratto dei Coniugi Arnolfini, ma l'economia entrò in una fase d'inviluppo: l'estuario dello Zwin s'insabbiò e i commerci e la prosperità presero vie diverse. Dal 1530 il traffico navale di Bruges cessò completamente e la città decadde, restando come paralizzata per cinque secoli, fino al successo del romanzo di Georges Rodenbach, *Bruges La Morta*, che risvegliò l'interesse internazionale per questa città museo. Il centro storico di Bruges conserva ancora intatta la propria architettura medievale essendo stato risparmiato da guerre e grandi incendi. Da vedere la chiesa gotica di Nostra Signora, con un campanile di mattoni alto 122 m, e, all'interno una Madonna con Bambino di Michelangelo; la Torre civica del XIII secolo, il Belfort, con un carillon di 47 campane

7° giorno, martedì 6 giugno 2023: Bruges > Bruxelles

Prima colazione.

In mattinata, ingresso al Museo Groeningen, dedicato ai primitivi fiamminghi. Partenza per Bruxelles (100 Km, 1h30). Nel pomeriggio, visita a piedi della capitale Belga con il centro storico. Sistemazione in hotel nelle camere riservate, cena e pernottamento.

🌀 **Bruxelles.** Il nome deriva da broek, palude, e sel, casa. I primi documenti su Bruxelles risalgono al X secolo, e fanno riferimento a chiese sorte sul Caudenberg, un'altura alle spalle della città. Da vedere, la Grand Place, una delle più belle Piazze del mondo e patrimonio dell'umanità UNESCO, è il luogo più celebre della città. Vi si affacciano il Municipio gotico del 1455, con la torre, su cui si trova una statua di San Michele Arcangelo, il santo patrono della città di Bruxelles; la Maison du Roi, in fiammingo Broodhuis, Casa del Pane, l'edificio in legno del XII secolo dove si vendeva il pane fu sostituito durante il XV secolo da uno in pietra, destinato ai servizi amministrativi del duca del Brabante; il Palazzo dei Duchi di Brabante; alcune magnifiche case borghesi come la Rose, l'Angelo, l'Asino, la Monte Tabor, l'Etoile, l'Alseberg; le Case delle Corporazioni: le Roi d'Espagne, dal busto di Carlo II di Spagna al centro della facciata, Casa della Corporazione dei Panettieri; la Brouette, la Carriola, della Corporazione dei Grassieri; il Sacco, della Corporazione degli Ebanisti, oggi ospita La Maison des Maitres Chocolatiers Belges; la Louve, dal rilievo sopra la porta con Romolo e Remo allattati dalla Lupa, Casa del Giuramento degli Arcieri.

8° giorno, mercoledì 7 giugno 2023: Bruxelles > Milano Linate

Prima colazione in hotel.

Completamento delle visite di Bruxelles e nel primo pomeriggio partenza per Lovanio (30 Km, 50'). Visita guidata e successivo trasferimento diretto in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro in Italia ITA AIRWAYS AZ 153 delle 20h20 con arrivo a Milano Linate alle 21h45.

🌀 **Lovanio.** Nel XI secolo divenuta il centro commerciale più fiorente dell'intero Ducato di Brabante, Lovanio si dotò di una prima cinta muraria, di chiese, monasteri e di una forte manifattura tessile. Nel 1425 Giovanni IV di Brabante vi fondò la più grande e più antica università di tutti i Paesi Bassi, l'Università Cattolica di Lovanio, che è tuttora la più antica università cattolica esistente. Di questo periodo è l'impressionante Municipio, gigantesco reliquiario, uno dei più bei e ricchi palazzi comunali mai costruiti, che rappresenta la massima evoluzione dello stile Gotico brabantino. È del XVIII secolo la fondazione del birrificio che è ancor oggi in funzione e che produce le celebri Stella Artois, Hoegaarden e Leffe.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

BASE 25 PERSONE € 1.850**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 380**

*Le tasse aeroportuali sono incluse,
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

QUOTA D'ISCRIZIONE € 50**Le quote comprendono:**

- ✓ voli ITA AIRWAYS Milano Linate/Amsterdam//Bruxelles /Milano Linate;
- ✓ bagaglio in stiva 23 kg;
- ✓ sistemazione in hotel 3 o 4 stelle;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: cattedrale di S. Bavo a Gand, Basilica del Sacro Sangue di Bruges, Museo Groeninge di Bruges, Cattedrale di Anversa, (**valore pacchetto ingressi € 50 a persona**)
- ✓ guide locali parlanti italiano;
- ✓ auricolari per le visite guidate;
- ✓ minicrociera sui canali a Bruges;
- ✓ assicurazione sanitaria AXA B30 (massimale € 10.000) e bagaglio (massimale € 750);

Le quote non comprendono:

- * pasti non menzionati nel programma;
- * bevande;
- * mance e facchinaggi;
- * eventuale tassa di soggiorno, da pagare in loco;
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni facoltative:

- ☐ assicurazione annullamento viaggio:

+ 65 € fino a 1.500 € di spesa

+ 85 € fino a 2.000 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie. Preventivi individuali personalizzati.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	AZ 120	Milano Linate	Amsterdam	09h20	11h15	1h55'
✈	AZ 153	Bruxelles	Milano Linate	20h25	21h50	1h25'

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- ☞ Carta d'identità valida per l'espatrio OPPURE passaporto in corso di validità.
- ☞ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- ☞ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ☞ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.

- ➡ *I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.*
- ➡ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ➡ *Rif. 4452 AGO*



Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 20 agosto 2019, la lista include 1.121 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione

