



# MATERA & I SUOI SASSI

## CUORE DI PIETRA

8 – 11 OTTOBRE 2022, 4 giorni – 3 notti



*"Nelle grotte dei Sassi si cela la capitale dei contadini, il cuore nascosto della loro antica civiltà. Chiunque veda Matera non può non restarne colpito tanto è espressiva e toccante la sua dolente bellezza" così descriveva Matera, Carlo Levi nel 1952, ma gli artisti che sono rimasti affascinati dall'incantevole bellezza di questa città sono davvero tanti. Giovanni Pascoli nel 1884 diceva "Delle città in cui sono stato, Matera è quella che mi sorride di più, quella che vedo meglio ancora, attraverso un velo di poesia e malinconia". Con il passare degli anni la città continua a suscitare stupori e ad emergere per il suo paesaggio, a detta di tanti, incantato. Matera, dichiarata dal 1993 Patrimonio Mondiale dell'UNESCO è stata definita unica al mondo per la sua configurazione ed i suoi paesaggi così contrastanti fra loro. E' la città delle Caverne, dei Villaggi Trincerati, delle Case contadine scavate nella roccia, delle Chiese Rupestri affrescate, delle grandi Chiese Romanico – Pugliesi e Barocche e degli importanti Palazzotti nobiliari. È la città che ricorda geologicamente l'antica Gerusalemme e la Cappadocia. Fu meta di tanti popoli e dei loro capolavori, ma continua ad essere meta dei grandi attori e registi che trovano in Matera un posto adatto per girare i loro film, Mel Gibson dice "In effetti la prima volta che l'ho vista ho perso la testa perché era semplicemente perfetta.*



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2021/1-4028

## Programma di massima

### **1° giorno, sabato 8 ottobre 2022: Milano Linate > Trani > Altamura > Matera**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Milano Linate, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo ITA Airways delle 8h20 per Bari. Arrivo previsto alle 9h45 dopo 1h25' di volo e trasferimento a Trani (50 km, 1h) per la visita del centro storico e della splendida cattedrale affacciata sul mare. Pranzo libero e trasferimento ad Altamura (80 km, 1h20') per la visita della città e la degustazione del suo celebre pane, primo prodotto da forno in Europa a vantare marchio Dop.

Al termine, trasferimento a Matera (20 km, 30'), discesa in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena in hotel.

**Altamura.** Città conosciuta soprattutto per la produzione di un tipico pane DOP e per i ritrovamenti paleontologici di interesse mondiale della cava dei dinosauri e dell'Uomo di Altamura, uno scheletro umano riconducibile a un maschio adulto dell'altezza di 160 - 165 cm, vissuto circa 200.000 anni fa.

La leggenda vuole la città fondata da uno degli uomini di Enea con il nome di Alter Ilium, cioè l'altra Troia. Verso la fine del V secolo a.C., la città fu dotata poi di una cinta muraria da cui deriva il suo attuale nome: le Mura Megalitiche. Nel XII secolo Altamura era un luogo deserto, essendo la città stata distrutta, secondo la leggenda, dal paladino Orlando. L'imperatore Federico II la rifondò, la ripopolò e ordinò la costruzione della grande Cattedrale. Tra i luoghi d'interesse di Altamura vanno menzionati il Duomo del 1232, numerose altre chiese, tra le quali quella sotterranea di S. Angelo della Zezula e quella rupestre di S. Michele, i numerosi palazzi nobiliari, le Mura Megalitiche, visibili per alcuni tratti, la Cava dei Dinosauri, un'area di 12.000 m2 dove sono state scoperte nel 1999, trentamila orme di duecento dinosauri risalenti al Cretacico superiore, tra 70 e 80 milioni di anni fa.

### **2° giorno, domenica 9 ottobre 2022: Matera**

Prima colazione e cena in hotel.

Intera giornata dedicata alla visita della Città dei Sassi. Le visite partiranno da Piazza Vittorio Veneto e proseguiranno per il centro storico. Discesa nei Sassi Barisano e Caveoso, pranzo libero e visita di una casa grotta e di una chiesa rupestre. Al termine rientro in hotel.

**Matera** è una città tra le più antiche del mondo il cui territorio custodisce testimonianze di insediamenti umani a partire dal paleolitico e senza interruzioni fino ai nostri giorni. Rappresenta una pagina straordinaria scritta dall'uomo attraverso oltre 10.000 anni di storia. Matera è la città dei Sassi, il nucleo urbano originario, sviluppatosi a partire dalle grotte naturali scavate nella roccia e successivamente modellate in strutture sempre più complesse all'interno di due grandi anfiteatri naturali che sono il Sasso Caveoso e il Sasso Barisano.

Nel 1993 l'UNESCO dichiara i Sassi di Matera Patrimonio Mondiale dell'Umanità

L'architettura irripetibile dei Sassi di Matera racconta la capacità dell'uomo di adattarsi perfettamente all'ambiente e al contesto naturale, utilizzando con maestria semplici caratteristiche come la temperatura costante degli ambienti scavati, la calcarenite stessa del banco roccioso per la costruzione delle abitazioni fuori terra e l'utilizzo dei pendii per il controllo delle acque e dei fenomeni meteorici.

### **3° giorno, lunedì 10 ottobre 2022: Matera > Gravina > Cripta del Peccato Originale > Matera**

Prima colazione e cena in hotel.

Al mattino trasferimento a Gravina in Puglia (27 km, 40'), che sorge proprio sulle formazioni tufacee chiamate "gravine".

Rientro nei dintorni di Matera per pranzo in agriturismo e nel pomeriggio visita della Cripta del Peccato Originale, considerata la Cappella Sistina dell'arte rupestre. Al termine rientro in hotel.

Cena di arrivederci in ristorante panoramico nel cuore dei Sassi.

### **4° giorno, martedì 11 ottobre 2022: Matera > Castel del Monte > Bari > Milano Linate**

Prima colazione in hotel.

Partenza per Castel del Monte (77 km, 1h20') con il suo castello dall'originale architettura ottagonale. Pranzo libero e trasferimento a Bari (55 km, 1h15) per la visita panoramica della città con il suo vivace centro storico, un labirinto di stradine all'interno delle antiche mura. Al termine trasferimento in aeroporto per il volo ITA Airways delle 19h10 per Milano Linate. Arrivo previsto alle 20h35, dopo 1h25' di volo.

 **Castel del Monte.** Su una collina delle Murge occidentali, è l'unico esempio in Europa di castello a pianta ottagonale. È il 29 gennaio 1240, quando Federico II ordina la costruzione del castello, pare sulle rovine di una preesistente fortezza longobarda. Dal XVII secolo restò in abbandono e fu spogliato degli arredi e delle decorazioni di marmo, divenne carcere, ricovero per pastori e rifugio di briganti. Nel 1876 il castello venne acquistato dallo Stato. L'edificio è a pianta ottagonale su cui ogni spigolo si innestano torrette ottagonali, con il portale di ingresso principale che si apre sulla parete orientata a oriente, a cui si accede per due rampe di scale simmetriche.

Al centro del cortile interno c'era una vasca monoblocco di marmo, anch'essa ottagonale, che secondo la leggenda doveva rappresentare il Sacro Graal, ospitato per un periodo all'interno del castello.

Malgrado sia comunemente definito castello, la funzione dell'edificio è tuttora sconosciuta: privo di elementi militari e di fossati e posto in una posizione non strategica, l'edificio non fu probabilmente né una fortezza né una residenza di caccia. A causa dei forti simbolismi di cui è intrisa, è stato ipotizzato che la costruzione potesse essere un tempio, forse un di tempio delle scienze, oppure un grande centro termale, sui modelli delle terme romane o degli hammam arabi. Dal 1998 Castel del Monte è raffigurato sulla moneta metallica da 1 centesimo di euro coniata in Italia.

**Bari.** Romana dal III secolo a.C., Barium si sviluppò in seguito alla costruzione della via Traiana.

Dopo la caduta dell'impero romano fu contesa tra Longobardi e Bizantini, dal 847 al 871 fu sede di un emirato berbero, passò ai duchi longobardi di Benevento e nel 875 tornò ai Bizantini. Ultimo possedimento bizantino in Italia, nel 1071 la città passò

ai normanni. Nel 1087 vi furono portate le spoglie di san Nicola di Myra e tra il XII e il XIV secolo fu porto di partenza per le Crociate. Bari passò agli svevi, agli angioini, agli aragonesi, agli Sforza, ai veneziani, ai borbone.

Durante il ventennio fascista fu costruito il lungomare monumentale ed inaugurata la Fiera del Levante.

Nel corso della II guerra mondiale Bari visse due pesanti catastrofi navali. Il 2 dicembre 1943 il porto subì un pesantissimo bombardamento aereo tedesco: tra le 17 navi colpite l'inglese John Harvey era carica di bombe all'iprite. L'effetto combinato delle bombe e del gas asfissiante provocò oltre un migliaio di vittime, quasi come a Pearl Harbour. Il 9 aprile 1945, un piroscafo americano esplose provocando 317 morti e oltre 600 feriti gravi, oltre a pesanti danni alla cattedrale, alla basilica di San Nicola e alla Chiesa russa.

La città possiede un cospicuo patrimonio culturale, tra cui la grande Basilica di San Nicola, uno dei simboli della città, eretta nel cuore di Barivecchia al posto del palazzo del catapano tra il 1087 e il 1197; la Cattedrale di San Sabino, del XI secolo, eretta dopo la distruzione della città ad opera di Guglielmo il Malo; il Palazzo dell'Acquedotto Pugliese del 1924 del Brunetti con gli splendidi interni liberty di Duilio Cambellotti; Palazzo Mincuzzi, nel quartiere Murat, del 1923, con la facciata eclettica e gli interni, ricchi di decorazioni liberty; Palazzo Fizzarotti, imponente edificio in stile eclettico; il neoclassico Palazzo de Gemmis; il castello Normanno-Svevo, costruito nel 1131 da Ruggero il Normanno, con torri quadrate e un fossato largo e profondo; il Fortino di Sant'Antonio Abate, ricostruito nel XVI secolo per volere di Isabella d'Aragona; la lunga muraglia che circonda la città vecchia, del XII secolo; il Museo archeologico; la Pinacoteca provinciale, con opere di Tintoretto, Giovanni Bellini, Paolo Veronese, Luca Giordano, Fattori, Lega, Signorini, Morandi, De Chirico, Carrà, De Pisis, Campigli, Casorati, Mafai, Sironi, Pellizza da Volpedo, De Nittis, Boldini e molti altri; il Teatro Petruzzelli, inaugurato nel 1903, distrutto nel 1991 da un incendio doloso e riaperto nel 2009.

## QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

**BASE 30 PERSONE € 660**

**BASE 20 PERSONE € 740**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 140**

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

**QUOTA ISCRIZIONE 50 €**

### Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea ITA Milano Linate / Bari // Milano Linate;
- ✓ sistemazione in hotel 4 stelle a Matera o similare;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma con 2 cene in hotel, 1 pranzo presso agriturismo, 1 cena in ristorante ai Sassi a Matera;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Cripta del peccato originale, casa grotta e 1 chiesa rupestre a Matera; Castel del Monte;
- ✓ visite guidate come da programma (4 intere giornate);
- ✓ auricolari in dotazione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione sanitaria e bagaglio AXA B30 (massimale € 1.000) e bagaglio (massimale € 500).

### Le quote non comprendono:

- \* pasti non menzionati nel programma;
- \* mance e facchinaggi;
- \* tassa di soggiorno, da pagare in loco (4 € a notte a persona);
- \* tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

### Assicurazioni facoltative:

- ▣ assicurazione annullamento viaggio: + 45 € fino a 1.000 € di spesa

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie. Preventivi individuali personalizzati.

### Hotel quotati (o similari):

✈️ Matera

Hotel MH Matera \*\*\*\*

**Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

✈️	AZ1649	Milano Linate	Bari	8h20	9h45	1h25'
✈️	AZ1636	Bari	Milano Linate	19h10	20h35	1h25'

**Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- 📄 Carta d'identità in corso di validità.
- 📄 Green Pass in corso di validità.
- 📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi.

**Note:**

- ➡ *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*
- ➡ *Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.*
- ➡ *Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.*
- ➡ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ➡ *Rif. 4503.3 SON*

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 10 settembre 2018, la lista include 1.092 siti in 167 paesi dei 190 che hanno ratificato la Convenzione.