



# SPAGNA DEL NORD

## QUI GIACE JACOBUS, FIGLIO DI ZEBEDEO E SALOMÈ

20 - 27 GIUGNO 2024, 8 giorni - 7 notti



*Dopo l'ascesa di Gesù al cielo, San Giacomo il Maggiore, iniziò la sua opera di evangelizzazione spingendosi fino in Galizia, remota regione di cultura celtica all'estremo ovest della penisola iberica. Tornato in Palestina, Giacomo fu decapitato, e i suoi discepoli, guidati da un angelo, ne trasportarono il corpo nuovamente in Galizia. Della tomba dell'apostolo si persero tracce e memoria fino al 813, quando un eremita guidato da luci simili a stelle scoprì una tomba d'epoca romana che conteneva tre corpi, uno dei quali con la testa mozzata e la scritta "Qui giace Jacobus, figlio di Zebedeo e Salomé". Il Campus Stellæ diventa così fin dal Medioevo luogo di grande devozione, e il lungo percorso che i pellegrini intraprendono attraverso la Francia e la Spagna per giungervi diventa noto come Cammino di Santiago.*



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045

**1° giorno, giovedì 20 giugno 2024: Bergamo Orio al Serio > Vitoria > Burgos**

Ritrovo dei signori partecipanti a Bergamo Orio al Serio in tempo utile per il volo Ryanair delle 15h10 per Vitoria. Arrivo previsto alle 17h15, incontro con il bus e partenza per Burgos (122 km, 1h15'), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

**Burgos**, Città castigliana di origine militare, Burgos fu fondata dal conte Diego Rodriguez Porcelos nel 884 per ordine di Alfonso III, come avamposto murato contro l'avanzata saracena.

Burgos divenne capitale del contado di Castiglia quando questo ottenne l'indipendenza dal regno di León. Nuovamente riuniti i regni nel 1035, Burgos rimase capitale fino al 1492. Durante la Guerra Civile spagnola Burgos fu la base del Governo franchista. Il giorno dei Sampedros, il 29 giugno, cominciano las fiestas de San Pedro y San Pablo che durano da 7 a 10 giorni, durante le quali la città si veste di fiori e di colori carichi di tradizioni. Tra i molti spettacoli delle fiestas, particolarmente originali i balli e danze di simpatici pupazzi giganteschi, i gigantillos, per le strade della città.

**2° giorno, venerdì 21 giugno 2024: Burgos > León**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Incontro con la guida locale e mattinata dedicata alla visita guidata del centro storico di Burgos con la sua Cattedrale. A seguire partenza per León (180 km, 1h45'). Visita guidata della città con ingresso alla Cattedrale e alla Chiesa di Sant'Isidoro. Trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.

**León**. Città d'arte ricca di monumenti romani, medievali, moderni, nasce come castrum romano della VI Legio, da cui deriva il nome, intorno al 70. Nel 910 venne costituito il Regno di León, uno dei regni più importanti dell'Europa medievale, dove nacque, con le Cortes del 1188 il parlamentarismo moderno. Nel 1230 il re di Castiglia acquistò il regno dando vita al regno di Castiglia e León. In città si trova Casa Botines, opera di stile neoclassico di Antonio Gaudí, con quattro torri che finiscono in pinnacoli.

**3° giorno, sabato 22 giugno 2024: León > Astorga > Santiago de Compostela**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Partenza per Astorga (53 km, 45') e visita della città. Successiva partenza alla volta di Santiago de Compostela (266 km, 3h00'). Arrivo nel tardo pomeriggio e sistemazione in hotel nelle camere riservate. Cena in hotel e pernottamento.

**Astorga**. Della romana Asturica Augusta, rimangono resti delle mura e dell'Ergastula, il carcere degli schiavi, nei sotterranei delle Casas consistoriales. Astorga è sede vescovile e ha una bella Cattedrale di antichissime origini, sorge infatti sul luogo di una Basilica del III secolo. L'edificio attuale di stile gotico fiammeggiante fu iniziato nel 1471, ma, finito nel XVII secolo, risulta un misto di forme gotiche, plateresche e barocche. Il Palacio Episcopal, oggi Museo de los Caminos, che espone manoscritti, documenti, dipinti e statue riferite ai pellegrinaggi a Santiago di Compostela, è opera di Antoni Gaudí nel suo particolare stile neogotico.

🕸 Il **Cammino di Santiago** è il lungo percorso che i pellegrini fin dal Medioevo intraprendono, attraverso la Francia e la Spagna, per giungere al santuario di Santiago di Compostela, dove si troverebbe la tomba dell'apostolo Giacomo il Maggiore. Sul posto dove il vescovo Teodomiro scoprì la tomba, Alfonso II il Casto, re delle Asturie e della Galizia, ordinò la costruzione di un tempio, dove monaci benedettini vi si stabilirono nel 893. Fu però solo alla fine del XI secolo, che la città si trasformò in luogo stabile di culto e pellegrinaggio. Le principali vie terrestri di pellegrinaggio verso Santiago erano, e sono ancora, la via Francigena dall'Italia, il Camino aragonés, dalla Francia per il Passo del Somport, e il Camino francés per il Passo di Roncisvalle. La guida Lonely Planet™ include il Cammino di Santiago tra i dieci luoghi sacri da non perdere al mondo.

**4° giorno, domenica 23 giugno 2024: Santiago de Compostela > Finisterre > Santiago de Compostela**

Prima colazione e cena in hotel.

Mattinata dedicata alla visita guidata di Santiago de Compostela con la sua Cattedrale. Nel pomeriggio, partenza per Finisterre (82 km, 1h20'), un tempo considerato il confine occidentale del mondo conosciuto e ora punto d'arrivo estremo per i pellegrini che intraprendono il Cammino di Santiago. Rientro a Santiago.

🕸 **Santiago de Compostela**. Secondo la tradizione cristiana vi si trovano, nella maestosa cattedrale, tappa finale del cammino di Santiago, le spoglie mortali dell'apostolo Giacomo il Maggiore.

Leggende medievali attribuiscono a San Giacomo, Santiago in spagnolo, attiva partecipazione alle battaglie contro i musulmani di al-Andalus. Il santo biancovestito avrebbe ucciso di sua mano numerosi infedeli, da cui il soprannome, rimasto nella storia del Cristianesimo spagnolo, di Santiago Matamoros. La costruzione della cattedrale, con la cripta delle reliquie dell'apostolo Giacomo il Maggiore, risale al 1075. Il tempio, in stile romanico, fu completato nel XIII secolo e consacrato nel 1211 alla presenza del re Alfonso IX di León. La facciata dell'Obradoiro, barocca, eretta tra il 1738 e il 1750, costituisce l'ingresso principale della cattedrale ed è preceduta da una scalinata monumentale, realizzata nel 1606. Ai lati si innalzano le due torri medievali, alte 76 m, con la statua del padre e della madre del santo. Superato il portale della facciata, si entra nel nartece della cattedrale, noto come Portico della Gloria, un capolavoro della scultura romanica. La Capela Maior, il presbitero, il cuore della cattedrale, ospita il sontuoso altare maggiore, barocco, della fine del XVII secolo, che contiene la statua in pietra del XIII secolo di Santiago, ricoperta da un mantello d'argento. I pellegrini, salendo una scala situata dietro l'altare, hanno accesso a un angusto spazio dal quale è possibile abbracciare la statua e baciare il mantello.

**Finisterre**, dal latino Finis Terræ. Il capo Fisterra, enorme roccia granitica unito alla terra da una lingua di sabbia, e il capo Touriñan presso Muxia, sono i due punti più occidentali della Spagna. I pellegrini spesso decidono di prolungare il Cammino di Santiago per un altro centinaio di chilometri fino a Fisterra, per un bagno di purificazione nell'oceano, per bruciare sulla spiaggia un indumento indossato durante il pellegrinaggio e per raccogliere una delle conchiglie, simbolo e prova del cammino.

**5° giorno, lunedì 24 giugno 2024: Santiago de Compostela > La Coruña > Oviedo**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Partenza per La Coruña (75 km, 1h15') e visita della città con il Castello di San Anton. Nel pomeriggio trasferimento a Oviedo (290 km, 2h55'). Discesa in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.

**A Coruña.** Dal latino *acrunia*, penisola. La città è una vera e propria finestra sull'Atlantico. Dalla celebre Torre di Ercole, faro risalente all'Impero Romano e tuttora in funzione, si gode una vista spettacolare su tutta la città e sui quasi 14 Km di lungomare percorsi dal tram antico. D'interesse in città il monte San Pedro, l'acquario di Finisterre, l'Iglesia de Santiago, il giardino di San Carlos, il castello di San Anton, il palazzo dell'Opera, il teatro Rosalia, la casa museo di Picasso. Caratteristica peculiare della città sono le Galerías, balconi chiusi con finestre bianche che nel quartiere della Marina occupano la facciata intera.

### **6° giorno, martedì 25 giugno 2024: Oviedo > Santillana del Mar > Santander**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Mattinata dedicata alla visita guidata della città. Nel pomeriggio partenza alla volta del borgo di Santillana del Mar (169 km, 1h45') e visita guidata, per poi proseguire fino a Santander (28Km, 30'). Sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

**Oviedo.** Fondata intorno alla metà del VIII secolo, la città, oggi capoluogo del Principato delle Asturie, fu saccheggiata dai francesi durante le guerre napoleoniche e assediata nel corso della guerra civile spagnola.

Nella cattedrale di San Salvador è conservato la celebre reliquia nota come Sudario di Oviedo, un telo di lino del VII secolo che secondo la tradizione avrebbe avvolto il capo di Gesù dopo la sua morte.

**Santillana del Mar.** Cittadina della costa cantabrica con nobili palazzi, una famosa Collegiata e, a meno di due chilometri dal centro città, le grotte di Altamira con le celebri pitture rupestri, scoperte casualmente nel 1879 da un cacciatore.

I popoli locali si opposero tenacemente alla conquista romana impegnando le legioni a dieci anni, dal 29 al 19 a.C., di battaglie, che divennero poi note come guerre cantabriche. L'occupazione romana durò fino al 419 quando i Visigoti di re Leovigildo occuparono la Cantabria. Nel VII secolo alcuni monaci benedettini che possedevano delle reliquie di Santa Giuliana di Nicomedia, costruirono nel luogo dove ora si trova Santillana una piccola chiesa che si trasformò poi in un monastero benedettino attorno al quale si formò il nucleo urbano di Santa Juliana, nome che col tempo si trasformò nell'attuale Santillana. Nel X secolo Santillana, come tutta la Cantabria, passò sotto i Conti di Castiglia.

### **7° giorno, mercoledì 26 giugno 2024: Santander > Bilbao**

Prima colazione e cena in hotel.

Mattinata dedicata alla visita panoramica della città con la penisola della Magdalena (solo esterni) e del Centro Botín (solo esterni), centro che fu opera di Renzo Piano. Pranzo libero e trasferimento a Bilbao (100 Km, 1h15'), lungo il tragitto sosta al villaggio di Portugalete per ammirare il ponte di Biskaya. Proseguimento verso il centro città e continuazione della visita della città. Al termine, discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

**Bilbao.** La città sorge sul fiume Nervión e si estende fino sulla costa del Golfo di Biscaglia. Don Diego López de Haro, signore di Biscaglia, fondò la città nel 1300. La città è un contrappunto di edifici antichi e moderni inclusi tra il Casco Viejo, il cuore storico di Bilbao, e il nuovo quartiere di Abandoibarra, sorto al posto dei cantieri navali, che ospita il ponte pedonale Zubiruri di Santiago Calatrava, il Museo Guggenheim di Frank Gehry, le torri di Isozaki Atea, la torre Iberdrola di Cesar Pelli, edifici di Ricardo Legorreta, Federico Soriano, Alvaro Siza e altri. La guida Lonely PlanetTM include Puppy, il gigantesco terrier fatto di fiori da Jeff Koons che presidia l'ingresso principale del Museo Guggenheim, tra i dieci spettacoli floreali più belli del mondo.

### **8° giorno, giovedì 27 giugno 2024: Bilbao > Vitoria > Bergamo Orio al Serio**

Prima colazione in hotel.

Mattina dedicata alla visita del Guggenheim Museum e tempo libero per il completamento delle visite individuali. Pranzo libero e al termine trasferimento in tempo utile in aeroporto a Vitoria (60 km, 1h) per il volo Ryanair FR3395 delle 17h40 diretto a Bergamo. Arrivo previsto alle 19h30. Fine dei nostri servizi.

**Santander.** Capoluogo della comunità autonoma della Cantabria, la città fu fondata dai Romani come *Portus Victoriae*. Successivamente cambiò nome in *Portus Emeterii*, in onore dei due legionari martiri Emeterio e Caledonio, le cui reliquie furono ritrovate nel secolo scorso nel sottosuolo della cripta della chiesa di San Martin. I due martiri, fatti santi, divennero i patroni della città, che divenne quindi *Santemeter*. Partì da Santander nel 1588 la Invencible Armada allestita da Filippo II, fierissimo avversario della Riforma protestante, contro l'Inghilterra. Molto piacevole El Sardinero, quartiere creato alla fine dell'Ottocento con alberghi, caffè e terrazze e belli i viali lungomare, il Paseo de Reina Victoria e il Paseo de Pereda, ornato di giardini, fontane e monumenti. Affacciato sul mare, al posto di un vecchio terminal dei traghetti, si trova il Centro Botín, costruito dalla Fondazione Botín su progetto dell'architetto italiano Renzo Piano. La struttura è composta dall'incontro di due edifici di diverse dimensioni supportati da colonne, in parte sospesi sopra il Mar Cantabrico e uniti da una passerella che sovrasta il mare. Il complesso inaugurato nel giugno 2017 ospita esposizioni temporanee d'arte, aule d'insegnamento e un auditorium.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE  
BASE 30 PERSONE € 1.490  
BASE 25 PERSONE € 1.590**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 290**

Il prezzo del volo low cost è quello rilevato alla data del presente programma.  
Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.  
Pertanto vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,  
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

## QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50

### Le quote comprendono:

- ✓ voli lowcost Ryanair Bergamo Orio al Serio / Vitoria // Vitoria / Bergamo Orio al Serio (tariffe in vigore al 07/11/2023);
- ✓ un bagaglio in stiva da 20 Kg;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ mezza pensione come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Cattedrale di Burgos, Cattedrale S. Isidoro, Cattedrale e Palazzo Vescovile di Astorga, Cattedrale di S. Martin Pinario, Torre Hercules e S. Anton, Cattedrale e Camara Santa, Colegiata e Museo Altamira, Museo Guggenheim;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ guide locali a Burgos, Leòn, Astorga, Santiago de Compostela, Finisterre, La Coruna, Oviedo, Santillana del Mar, Santander, Bilbao;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 10.000) e bagaglio (massimale € 750);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

### Le quote non comprendono:

- ✗ pasti in aeroporto;
- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ eventuali tasse di soggiorno, da pagare in loco;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

### Assicurazioni facoltative:

- ☐ assicurazione annullamento viaggio: + 65 € fino a 1.500 € di spesa  
+ 85 € fino a 2.000 € di spesa

### ***Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.***

*La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.*

*La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.*

*Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).*

*Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.*

### Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	FR 3300	Bergamo Orio al Serio	Vitoria	15h10	17h15	2h05'
✈	FR 3301	Vitoria	Bergamo Orio al Serio	17h40	19h30	1h50'

### Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

☞ Carta d'identità valida per l'espatrio.

☞ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiare Sicuri.it](http://www.viaggiare Sicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**

☞ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

### Note:

☞ *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*

☞ *Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che*

la compagnia aerea richiede un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.

- Sulle tratte operate in modalità low cost i posti sono assegnati automaticamente e non è possibile riservarli.
- Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale spagnola. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- Rif. 5294.4 ATL



### **Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2022, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.