



MAROCCO

DALL'ATLANTE ALL'ATLANTICO

2 – 12 AGOSTO 2024, 11 giorni - 10 notti



Il colore della terra del deserto accende un arcobaleno di tonalità rosa, rosse e ocre sulle mura che avvolgono le kasba di Ait Benhaddou e Agadir che si stagliano, meraviglioso contrasto cromatico, su un cielo d'un puro celeste e sulla corona delle vette dell'Atlante, bianche di neve in inverno e chiazze di verde nel corso dell'anno. Dentro le città l'iride di colori s'arricchisce di profumi, il giallo punge di curcuma e il verde di menta intensa, nei rossi si spande l'aria secca del deserto, negli azzurri il fresco dell'acqua delle fontane, nei bruni stagna l'aroma dolce dei legni di cedro, della corteccia di cannella e dei datteri, i grigi e i neri profumano del sapido fumo della carne che cuoce sulle griglie... Un itinerario attraverso le montagne dell'Anti Atlante fino al punto in cui il deserto si tuffa nell'oceano Atlantico.



TRAVEL DESIGN
STUDIO | VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045

Programma di massima:**1° giorno, venerdì 2 agosto 2024: Milano Malpensa > Casablanca**

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Milano Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea Royal Air Maroc AT951 delle 16h55 per Casablanca. Arrivo previsto alle 20h10, dopo 3h15' di volo, incontro con la guida e visita panoramica della città. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate. Cena libera.

2° giorno, sabato 3 agosto 2024: Casablanca > Rabat

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

Mattinata dedicata alla visita panoramica della città con la Moschea Hassan II (interno), il quartiere Habous, il Palazzo Reale, la piazza Mohammed V, l'area residenziale di Anfa e il mercato centrale.

Nel pomeriggio, proseguimento per Rabat (87km, 1h40') e visita del Palazzo Reale (Mechouar), della Kasbah degli Oudaia, della Torre Hassan (esterni) e del Mausoleo di Mohammed V (esterni). Al termine delle visite, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

 **Casablanca.** Fondata nel 1575 dai portoghesi sulle rovine di Anfa, Casablanca fu un importante porto strategico durante la II guerra mondiale. Importante in città la Moschea di Hassan II, la terza più grande del mondo per dimensioni, con un minareto di 210 m, che è anche faro per il porto.

 **Rabat.** Antica capitale del Marocco, situata sulla costa atlantica sulla sponda sinistra del fiume Bouregreg, fu fondata il 1150 dal califfo Abd al-Mumin, che fece edificare una cittadella, la futura casbah degli Oudaia, una moschea e una residenza. Alla fine del XII secolo fu costruita una imponente cinta a protezione dei lati sud e ovest della città, composta da due lunghi muri rettilinei di una lunghezza complessiva di più di 5 Km, spessi oltre 2 m e alti oltre 8 m. Nel muro occidentale si aprivano quattro porte, una delle quali, Bab er-Rouah, è un capolavoro di estetica monumentale in pietra, con un decoro a losanghe attorno all'apertura a forma d'arco inscritto in un rettangolo. Lungo le mura hanno luogo dei mercati settimanali, tra cui quelli di Souq el Had, vicino alla porta omonima. Di grande interesse la Kasba degli Oudaia, la torre di Hassan, ciò che resta della moschea distrutta durante un terremoto nel 1755, la necropoli di Chella, il mausoleo di Mohammed V.

3° giorno, domenica 4 agosto 2024: Rabat > Moulay Idriss > Volubilis > Fes

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

Partenza per Moulay Idriss (178km, 3h) e visita agli esterni del mausoleo. Trasferimento a Fes con sosta lungo il percorso per la visita del sito archeologico di Volubilis (5km, 10').

Arrivo a Fes (94km, 2h) in serata e sistemazione in hotel nelle camere riservate.

Moulay Idriss Zerhoun. Città situata su uno sperone roccioso che domina la valle dell'Uadi Erroumane e la piana di Volubilis. In città si trova il santuario del fondatore della dinastia idrisside, Idris I, che ospita ogni estate un grande moussem, pellegrinaggio.

 **Volubilis.** Oggi Walili, è un sito archeologico romano, situato nel medio Atlante.

Sul trono del regno berbero, d'influenza cartaginese, di Volubilis Augusto insediò Giuba II, nipote di Massinissa di Numidia, con la moglie, Cleopatra Selenius, figlia di Cleopatra e di Antonio. Il figlio e successore Tolomeo fu ucciso nel 42 per ordine di Caligola e il regno di Mauritania fu annesso all'Impero diviso in due province.

Volubilis divenne residenza del comandante del limes della Mauritania Tingitana ma a cause dagli attacchi delle tribù berbere fu abbandonata dai Romani verso il 285 rimanendo fuori dai nuovi confini della provincia fissati da Diocleziano.

La civiltà latina e cristiana proseguì a Volubilis fino all'arrivo di Idris I nel 789 che vi stabilì la sua capitale. Nel 1755 un terremoto rase la città al suolo.

A Volubilis si possono vedere i resti imponenti della basilica a absidi contrapposte, del capitolium dei Severi, di templi, delle terme, dell'acquedotto, dell'arco di trionfo costruito in onore di Caracalla. Lungo il decumano si trovano i resti di numerose case decorate con mosaici policromi, alcuni dei quali in ottime condizioni di conservazione. Tra i più importanti e belli quelli situati nella casa di Orfeo, Orfeo con la lira che incanta gli animali, Anfritrite su una biga trainata da un ippocampo, i nove delfini, nella casa del corteo di Venere e nella casa delle colonne.

4° giorno, lunedì 5 agosto 2024: Fes

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

Intera giornata dedicata alla visita di Fes, con la vecchia medina dei quartieri artigianali dei ceramisti, dei tessitori e dei conciatori, le scuole coraniche Bounania e Attarine, la fontana Mejjarine, la moschea Karaouine e la Fés Jdid.

 **Fes.** Città santa del Marocco, nel fondo di una fertile vallata. La città vecchia con i suoi edifici, i suoi mercati e le sue moschee, è uno dei centri più attraenti di tutto il mondo islamico. La fondazione viene attribuita a Idris ibn Idris, discendente del profeta, nel VIII secolo. Nel 1250 divenne capitale. Distrutta in parte da un terremoto nel 1522, la capitale fu trasferita prima a Marrakech, poi a Meknès. Fes ridivenne capitale nella prima metà del XIX secolo fino al 1912 quando il governatore coloniale francese Lyuately si trasferì a Rabat. Fès è famosa per la sua medina, nome con cui gli europei indicano la parte vecchia delle città arabe, dalle strade tortuose e strette, in cui è facile perdersi. Fra i monumenti notevoli le Madrase Bu Inayna, del 1357, e degli Attāriin, profumieri, del 1325; la Moschea al-Qarawiyyin del 857, sede della più antica università islamica; il Palazzo reale; la cerchia delle mura munita di torri e di pregevoli porte. Meritano una visita le concerie delle pelli, con le vasche per la concia scavate per terra e quelle per la tintura che risaltano per i colori diversi, dove gli operai lavorano immersi.

5° giorno, martedì 6 agosto 2024: Fes > Midelt > Erg Chebbi (Merzouga)

Prima colazione in hotel. Pranzo in ristorante. Cena al campo tendato.

In mattinata partenza per Midelt (206km, 4h), attraversando la zona collinare di Ifrane e Zad. Proseguimento attraverso le gole

di Ziz verso Merzouga (240km, 4h30'), dove si lascerà il bus per il proseguimento in jeep 4x4 nel deserto. Arrivo al campo tendato in jeep 4x4 e, a seguire, escursione a dorso di cammello. Per chi non volesse fare la cammellata, possibilità di vedere il tramonto, risalendo a piedi le dune adiacenti alle tende. Cena e nella notte grande show del cielo stellato!

Erfoud. Immensa oasi, Erfoud è la capitale del Tafilalet, la culla della dinastia Alauita.

Erfoud è una città moderna, fondata dai francesi nel 1913 a una delle due estremità della Route de Ziz, che comprende il tunnel di Foug Zabel, scavato dai legionari della Legione straniera nel 1928.

In ottobre Erfoud diventa la capitale dei datteri, con fiere, esposizioni e feste tradizionali.

Merzouga. Un tempo era un punto di sosta lungo le piste che attraversavano il deserto, ora è il luogo di partenza e di arrivo dei turisti che visitano le grandi dune dell'erg Chebbi. Nell'oasi di Merzouga è ambientato il finale della pellicola Marrakech Express di Gabriele Salvatores.

6° giorno, mercoledì 7 agosto 2024: Erg Chebbi (Merzouga) > Rissani > Tinghir > Gole di Todra > Ouarzazate

Prima colazione al campo tendato. Pranzo in ristorante. Cena in hotel.

Partenza in bus verso Rissani (53km, 1h10'), l'oasi di Tinghir e la valle del Todra (163km, 3h), dove il corso dei fiumi Todra e Dades hanno scavato un profondo canyon.

Proseguimento per Ouarzazate (173km, 3h) e, all'arrivo, sistemazione in hotel nelle camere riservate.

Valle di Todra. Prima di perdersi nelle sabbie del Sahara il fiume Todra scorre per una cinquantina di chilometri sul fondo di una valle dai colori incantati, abitata dai Todgha, popolazione autoctona di lingua berbera.

La valle è celebre per le spettacolari gole, i cui 600 m finali si stringono fino a una larghezza di 10 m su cui incombono lisce falesie alte fino a 160 m, paradiso degli scalatori.

7° giorno, giovedì 8 agosto 2024: Ouarzazate > Ait Benhaddou > Marrakech

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

Visita di Ouarzazate, con la kasbah di Tifoultoute e di Ait Benhaddou. Proseguimento per Marrakech (185km, 4h), discesa in albergo e sistemazione nelle camere riservate.

Ouarzazate. Villaggio del Marocco centro-meridionale, in prossimità del deserto del Sahara, edificato negli anni Venti dalle truppe francesi, per farne un centro militare e amministrativo.

Celebri gli studi cinematografici Atlas e CLA, dove sono stati girati film come *Il Tè nel Deserto*, *Lawrence d'Arabia*, *Il Gladiatore*, *Salomone e Davide* e molti altri. Ouarzazate è una città ricca di vita e attività, con caratteristiche botteghe di artigiani, piccoli negozi di tappeti, gioielli e una bella kasba di Taourirt, residenza del Glaoui, il pascià di Marrakech, recentemente restaurata, con i soffitti in legno di cedro e le pareti dipinte.

 **Ait Benhaddou.** Città fortificata, o ksar, sul fianco di una collina lungo il fiume Ouarzazate, lungo la rotta carovaniera tra il deserto del Sahara e Marrakech. Il paese moderno si è sviluppato fuori dallo Ksar, dove oramai vi abitano solo poche famiglie. La guida Lonely Planet™ cita Ait Benhaddou tra le dieci fortezze più imponenti del mondo.

8° giorno, venerdì 9 agosto 2024: Marrakech

Prima colazione in hotel. Pranzo in ristorante. Cena in riad.

Intera giornata dedicata alla scoperta della città imperiale con la visita ai giardini della Menara, la Kutubia (solo esterni), Palazzo e i giardini della Bahia, tombe saadiane, Piazza Djemaa El Fna.

 **Marrakech.** Fondata da Yusuf ibn Tashfin, capo militare, che dopo aver conquistato il nord del Marocco occupò anche l'Andalus, all'inizio della dinastia almoravide, fra il 1062 ed il 1070.

Yaqub al-Mansur, il terzo discendente della dinastia almohade, salito al trono nel 1184, arricchì la città di opere importanti, facendo erigere la nuova kasba e l'imponente moschea della Kutubiyya. La sua corte fu frequentata da poeti e filosofi, fra i quali Ibn Rushd, noto in occidente come Averroè. All'inizio del XVI secolo la città passò alla dinastia dei Saaditi, sotto i quali furono costruiti il palazzo al-Badi e i grandi mausolei delle tombe dinastiche.

Il centro vitale di Marrakech è Jema el-Fna, la piazza attorno alla quale si sviluppa la città vecchia, dove affacciano la moschea Kutubiyya e il celebre minareto. L'aspetto di piazza Jema al-Fna cambia durante la giornata, di mattina e pomeriggio vi si svolge un vasto mercato all'aperto, con bancarelle di stoffe, datteri, spremute d'arancia, uova di struzzo,... e attività artigiane di ogni tipo, dai decoratori con l'henné ai cavadenti, dagli indovini agli acrobati, dai suonatori di piazza agli incantatori di serpenti; a sera a questi subentrano tavole e panche per cenare con couscous e tajine, allietati da musicanti gnaoua e cantastorie. La moschea Kutubiyya, i cui lavori iniziarono attorno al 1150 e vennero completati dal sultano Yaqub al-Mansur, è sovrastata dal ben più appariscente omonimo minareto alto quasi 70 m, la più antica delle tre torri almohadi sopravvissute, le altre sono la Giralda di Siviglia e la torre Hassan a Rabat. La moschea e il minareto presentano l'architettura tipica marocchina del periodo almohade, con decorazioni e fregi di maiolica bianca, turchese e blu e arabeschi scolpiti. Un tempo l'intonaco dipinto e le decorazioni coprivano tutta la superficie del minareto mentre oggi le piastrelle sono quasi scomparse.

La zona a nord della piazza Jema al-Fna è occupata dai suq, mercati coperti che si articolano su numerose viuzze e piazzette, ognuna dedicata ad attività specifiche, i venditori di lana nel suq di Laghzal, i conciatori di pelli a el-Batna, i venditori di tappeti nel suq di Zarbia.

Nella medina bassa, oltre la porta detta Bab Agnau, uno stretto passaggio che conduce alle Tombe Saadite, complesso funerario le cui strutture furono fatte costruire dal Sultano Ahmad al-Mansur.

9° giorno, sabato 10 agosto 2024: Marrakech > Essaouira

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

Partenza per Essaouira (202km, 3h) e visita della città: il porto di Mogador, costruito dai portoghesi in una stretta penisola vicino a una mezzaluna di sabbia, della kasba, la cittadella fortificata protetta da mura francesi, del quartiere ebraico del Mellah, che ospita una comunità ricca dedita al commercio e all'oreficeria.

 **Essaouira**, Al-Sawira, la ben disegnata, in arabo, fu fondata da mercanti cartaginesi. Verso il III secolo a.C. la città fu presa dai berberi e nel 42 fu annessa alla provincia romana della Mauretania tingitana.

Parecchi secoli dopo la conquista araba del VII secolo, la città fu riscoperta dai marinai portoghesi, che si installarono in città ribattezzandola Mogador.

Nel 1764, il sultano Muhammad ben Abd Allah chiamò l'architetto militare francese Cornut per fare di Essaouira una base navale fortificata. In tre anni i lavori stravolsero l'impianto urbanistico della vecchia Mogador e crearono una città moderna di stampo europeo rinchiusa in una poderosa cinta di mura. Alla sua nuova planimetria perfettamente regolare la città deve il suo nome attuale. Orson Welles ha girato a Essaouira nel 1952 molte riprese del suo Otello.

Molto piacevole la kasba, cittadella fortificata che difende il porto, una piattaforma protetta da mura merlate su cui si trovano dei cannoni spagnoli dei secoli XVII e XVIII rivolti verso l'oceano e il Museo Sidi Muhammad ben Abd Allah dedicato alle arti e alle tradizioni regionali con collezioni di strumenti musicali, gioielli, tappeti, costumi, armi, pitture su legno e riproduzioni dei disegni che si fanno sul corpo con l'henné in occasione di cerimonie o feste. Nelle casematte a pianterreno si trovano i laboratori degli intarsiatori su legno d'ebano e di cedro. Interessante è anche il Mellah, quartiere dove abitavano gli ebrei, che costituivano, ancora agli inizi del XX secolo, la maggioranza della popolazione di Essaouira e una comunità ricca dedita al commercio e all'oreficeria.

10° giorno, domenica 11 agosto 2024: Essaouira > El Jadida > Casablanca

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo in ristorante.

In mattinata partenza per Casablanca con sosta lungo il percorso per la visita di El Jadida (280km, 4h) con la fortezza di Azzemour. Arrivo a Casablanca (110km, 1h50') in serata e sistemazione nelle camere riservate in hotel.

 **El Jadida**. Durante il dominio portoghese, dei secoli XVI, XVII e XVIII, la città fu nota come Mazagan. Quando, nel 1769 la città fu riconquistata dal sultano Muhammad III, molti dei suoi abitanti furono evacuati in Brasile dove fondarono la città di Nova Mazagão, sul delta del Rio delle Amazzoni, nello stato dell'Amapá.

La città fortificata portoghese di Mazagan è stata dichiarata dall'UNESCO nel 2004 patrimonio dell'Umanità, come eccezionale esempio di interscambio culturale tra la cultura europea e quella marocchina. Gli edifici più importanti del periodo della dominazione portoghese sono la cisterna e la chiesa dell'Assunzione in stile manuelino.

Nei pressi si trovano le belle spiagge di El Haouzia, dove è presente il relitto di una nave a circa 200 m dalla battigia, e l'elegante stazione balneare di Sidi-bouزيد, molto frequentata d'estate dove si gode della fresca brezza della Canarie.

11° giorno, lunedì 12 agosto 2024: Casablanca > Milano Malpensa

Prima colazione in hotel.

Mattinata a disposizione. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo Royal Air Maroc AT 950 delle 12h45 per Milano Malpensa. Arrivo previsto alle 15h55 dopo 3h05' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE
BASE 25 PERSONE € 1.690
BASE 30 PERSONE € 1.640**

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 340

*Le tasse aeroportuali sono incluse,
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea Royal Air Maroc Milano Malpensa / Casablanca // Casablanca / Milano Malpensa;
- ✓ *tasse aeroportuali in vigore all'8 marzo 2024;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ pensione completa come da programma (dalla colazione del giorno 2 alla colazione del giorno 11);
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ trasferimenti in jeep 4x4 da/per il campo tendato;
- ✓ passeggiata a dorso di cammello per tramonto;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour e guide locali (Casablanca, Rabat, Volubilis, Fez, Marrakech);
- ✓ audioguide auricolari;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Moschea Hassan II a Casablanca, sito archeologico di Volubilis, scuole coraniche Bounania e Attarine, Kasbah di Ait Benhaddou e Tifoultoute, Palazzo Bahia e Tombe saadiane a Marrakech;
- ✓ assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000).

Le quote non comprendono:

- * pasti non menzionati nel programma;
- * bevande;
- * mance e facchinaggi;
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazione annullamento:

+ 90 € fino a 2.000 € di spesa
 + 110 € fino a 2.500 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	AT 951	Milano Malpensa	Casablanca	16h55	20h10	3h15'
✈	AT 950	Casablanca	Milano Malpensa	12h45	15h55	3h05'

Hotel quotati (o similari):

🏨	Casablanca	Hotel Idou Anfa ****	●●●●
🏨	Rabat	Hotel Bélère ****	●●●●
🏨	Fes	Hotel Barcelo Fes ****	●●●●
🏨	Erg Chebbi (Merzouga)	Azawad Luxury Camp	●●●●●
🏨	Ouarzazate	Hotel Dar Chamaa ***	●●●●●
🏨	Marrakech	Hotel Adam Park *****	●●●●●
🏨	Essaouira	Hotel Atlas Essaouira *****	●●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- 📄 Passaporto in corso di validità fino alla data di rientro in Italia.
- 📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiareassicuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- 📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- ➡ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ➡ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale in arabo. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ➡ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito TripAdvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ➡ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ➡ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ➡ Rif. 5584 TDS

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 10 settembre 2018, la lista include 1.092 siti in 167 paesi dei 190 che hanno ratificato la Convenzione.