



# ISTANBUL

## SAPORI E COLORI DELL'ANTICA BISANZIO

1 – 4 GIUGNO 2025, 4 giorni - 3 notti



*Nessun'altra città occupa due continenti, ne fu capitale di un impero per più di 1500 anni. Bisanzio fino al 330 e Costantinopoli fino al 1930, Istanbul è oggi il cuore culturale ed economico della Turchia che aspira a essere potenza regionale in Medio Oriente. Il primo nucleo di Istanbul nacque sul versante europeo del Bosforo con l'insediamento greco di Byzantion che si estendeva tra il Mar di Marmara e il Corno d'Oro. Nel 328 d.C. l'imperatore Costantino il Grande ne fece la nuova Roma, e per più di mille anni la città fu capitale del Regno di Bisanzio con il nome di Costantinopoli. Gli ottomani la conquistarono nel 1453 e la posero al centro del loro regno. Con la creazione della Repubblica Turca, nel 1923 Istanbul cedette il titolo di capitale ad Ankara, ma rimane tuttora il fulcro della vita culturale del Paese.*

### **1° giorno, domenica 1° giugno 2025: Milano Malpensa > Istanbul**

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Milano Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea Turkish Airlines TK1878 delle 6h50 per Istanbul. Arrivo previsto per le 10h50 dopo 3h di volo. Incontro con il personale locale e partenza per piazza Taksim, da dove inizia Via Istiklal, la strada più popolare della città. Passeggiata nel quartiere di Pera, dove si trovano la Torre di Galata e il Mercato di Pesce. Trasferimento in albergo, sistemazione nelle camere riservate e cena.

### **2° giorno, lunedì 2 giugno 2025: Istanbul**

Mezza pensione.

Intera giornata dedicata alla visita di Istanbul, l'antica Bisanzio, con l'Ippodromo, gli obelischi, la Moschea del Sultano Ahmet, nota come la Moschea Blu e la Moschea di Santa Sofia. Visita al Palazzo di Topkapi, antica residenza dei sultani ottomani, includendo l'ingresso alla sezione Harem e la Chiesa di Santa Irene, e della Cisterna Basilica. Rientro in hotel per la cena.

 **Istanbul.** *Nessun'altra città occupa due continenti, ne fu capitale di un impero per più di 1500 anni. Bisanzio fino al 330 e Costantinopoli fino al 1930, Istanbul è oggi il cuore culturale ed economico della Turchia che aspira a essere potenza regionale in Medio Oriente in attesa di essere accolta a pieno titolo come membro dell'Unione Europea.*

*Il primo nucleo di Istanbul nacque sul versante europeo del Bosforo con l'insediamento greco di Byzantion che si estendeva tra il Mar di Marmara e il Corno d'Oro. Nel 328 d.C. l'imperatore Costantino il Grande ne fece la nuova Roma, e per più di mille anni la città fu capitale del Regno di Bisanzio con il nome di Costantinopoli. Gli ottomani la conquistarono nel 1453 e la posero al centro del loro regno. Con la creazione della Repubblica Turca, nel 1923 Istanbul cedette il titolo di capitale ad Ankara, ma rimane tuttora il fulcro della vita culturale del Paese. Lonely Planet™ include il ponte di Galata tra i dieci ponti più interessanti del mondo.*

 **Moschea blu.** *Se la moschea di Solimano è grandiosa, la più suggestiva è Ahmediye Cami, fatta costruire dal sultano Ahmet I tra il 1609 e il 1617 da Mehmed Aga, un cristiano nato in Europa e divenuto architetto di corte nel 1606. Vi si entra attraversando un cortile alberato, da dove si vedono le trenta cupole sorrette da ventisei colonne di granito con capitelli di stalattiti, e in cui si trova una fonte esagonale circondata da sei colonne destinata alle abluzioni rituali. La sala di preghiera ha proporzioni simili ad altre moschee, ma i quattro possenti pilastri cilindrici del diametro di cinque metri, molto più del necessario, fanno apparire piccolo tutto il resto. Dal centro della cupola partono, oro su fondo blu, i raggi del sole che terminano sul versetto del Corano che dice Dio è la luce del cielo e della terra.*

*Questa moschea, detta moschea blu per il colore dominante degli ornamenti del suo interno, fino al XIX secolo fu il punto di partenza dei pellegrinaggi dei maomettani alla Mecca, ed è l'unica al mondo ad avere sei minareti. Una volta terminata, il sultano stesso, per tacitare le polemiche, dovette regalare alla moschea della Kabaah alla Mecca un settimo minareto, perché riconoscesse il suo primato religioso.*

 **Il Palazzo di Topkapi.** *Letteralmente Porta del Cannone, si trova sul Promontorio del Serraglio, tra il Corno d'Oro e il mar di Marmara. Il palazzo, labirinto di costruzioni e centro del potere dell'Impero Ottomano tra il XV e il XIX secolo, abitazione*

e sede del governo dei sultani, fu costruito da Mehmet ed era protetto da un muro di cinta, in cui l'accesso avveniva attraverso varie porte, affidate ad appositi corpi armati di guardia. Una di queste porte si affacciava nel punto in cui il Corno d'Oro si apre sul Mar di Marmara e, per una sorta di sineddoche architettonica, in cui una parte viene a descrivere il tutto, questa porta, la Porta del Cannone identificò, a partire dal XVIII secolo, tutto il Palazzo del Sultano ottomano.

Oggi il palazzo è adibito a museo e contiene splendidi manufatti che formano il tesoro del sultano: le cucine del palazzo con le collezioni imperiali di cristalli, argenti e porcellane cinesi, la Sala d'Udienza, la Biblioteca di Ahmet III, un'esposizione di costumi imperiali, i famosi gioielli del Tesoro, un'inestimabile collezione di miniature di manoscritti medievali e, nel padiglione del Mantello Sacro, le reliquie del Profeta Maometto.

L'hammam di Cemberlitas è uno dei due bagni storici di Istanbul ancora in funzione, si trova nel quartiere di Sultanahmet, proprio accanto alla Colonna di Costantino e fu costruito su ordine di Nur Banu, la moglie di Selim II. La parte originariamente riservata alle donne è oggi scomparsa, ma l'hammam è tuttora separato per sesso.

Quello che noi chiamiamo bagno turco prende origine dalle antiche terme romane e comprende un vestibolo per accogliere i clienti prima e dopo il bagno di vapore e bere una tazza di tè, il sogukluk, cioè il tepidarium, e l'hararet, ovvero il calidarium, dove si suda nel vapore. Ogni cliente riceve un pestemal da drappeggiare intorno alla vita e calzature per camminare sul pavimento caldo. Normalmente si combina il bagno con la pulizia al guanto di crine, shampoo e massaggio energetico su una lastra in marmo.

 **Cisterna Basilica.** Il più famoso dei numerosi serbatoi costruiti, spesso con materiali di recupero, nel periodo bizantino per sopperire alla mancanza d'acqua in caso d'assedio. La Yerebatan Sarayı, la Cisterna Basilica, è lunga 140 e larga 70 m, ed è coperta da un soffitto a volte sorretto da 336 colonne. Una passerella permette di raggiungerne il fondo, dove si trovano due blocchi di marmo con un bassorilievo della Medusa.

### **3° giorno, martedì 3 giugno 2025: Istanbul**

Mezza pensione.

Attraversamento del Corno d'Oro, l'antico porto bizantino e ottomano. Visita agli antichi quartieri di epoca bizantina di Balat e di Fener, alla Moschea di Solimano Magnifico e al Gran Bazaar, il più grande mercato coperto del mondo. Nel pomeriggio, visita alla Moschea di Rustempasa e al Mercato delle Spezie, conosciuto anche con il nome di Mercato Egiziano, che si sviluppa come prolungamento del Gran Bazaar con le bancarelle che propongono spezie di ogni tipo, caffè, dolci e frutta. Successivo imbarco in battello per una crociera sul Bosforo al tramonto per godere della vista della città da una nuova prospettiva. Rientro in hotel per la cena.

*Il Gran Bazar, Kapalı Çarşı, mercato coperto, il più grande mercato coperto del mondo. Il gran Bazar fu creato dal sultano Mehmet II, nel 1453, restaurato più volte ed è ciò che rimane dei caravanserragli antichi. Si trova alle porte del ponte di Galata, ed è un intero quartiere, un labirinto animato da un'attività febbrile, un vero e proprio dedalo di bottegucce colorate, traboccanti mercanzie, una più esotica dell'altra, spezie, libri antichi, incisioni, tappeti, oggetti in rame, gioielli, cristallerie, abiti, e poi fontane, caffè e ristoranti.*

### **4° giorno, mercoledì 4 giugno 2025: Istanbul > Milano**

Mezza pensione.

Passaggio alla parte asiatica dal Ponte Euorasia. Visita al Palazzo di Beylerbeyi con la sezione Harem, il palazzo estivo dei Sultani. Proseguimento per il quartiere di Kadikoy, fondato prima del periodo Bizantino e visita al mercato centrale. Nel pomeriggio, passeggiata al Galataport. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo TK1877 delle 21h50 diretto a Milano Malpensa. Arrivo previsto per le 23h45 dopo 2h55' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**  
**BASE 35 PERSONE € 1.000**  
**BASE 30 PERSONE € 1.030**  
**BASE 25 PERSONE € 1.100**  
**BASE 20 PERSONE € 1.150**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 200**

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,  
 ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

**QUOTA DI GESTIONE PRATICA 50 €**

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea Turkish Airlines Milano Malpensa/Istanbul/Milano Malpensa;
- ✓ \*tasse aeroportuali (150 €) aggiornate al 31 gennaio 2025;
- ✓ un bagaglio in stiva da 23 Kg;
- ✓ sistemazione in hotel 4\* indicato o similare;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;

- ✓ ingressi ai siti in programma (Moschea Blu, Cisterna Basilica, Palazzo Topkapi, Moschea di Santa Sofia, crociera in battello sul Bosforo e Palazzo Beylerbeyi, **per un valore di 151 €**);
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ mance in alberghi e ristoranti;
- ✓ tasse di soggiorno;
- ✓ auricolari a disposizione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 10.000) e bagaglio (massimale € 750);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- \* pasti non menzionati nel programma;
- \* bevande;
- \* mance obbligatorie per la guida e l'autista (20 € a persona circa);
- \* tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

- ☑ assicurazione annullamento viaggio: + 45 € fino a 1.000 € di spesa  
+ 65 € fino a 1.500 € di spesa

#### **Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

#### **Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

✈	TK1878	Milano Malpensa	Istanbul	6h50	10h50	3h
✈	TK1877	Istanbul	Milano Malpensa	21h50	23h45	2h55'

#### **Hotel quotati (o similari):**

- ☞ Istanbul Yigitalp Hotel Istanbul \*\*\*\* ●●●●

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- ☑ Carta d'identità valida per l'espatrio o passaporto, con almeno cinque mesi di validità residua.
- ☑ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiare Sicuri.it](http://www.viaggiare Sicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- ☑ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

- ☞ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ☞ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale turco. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ☞ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ☞ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ☞ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ☞ Rif. 6114