



LA LUZ DE NAVIDAD

5 - 8 DICEMBRE 2025, 4 giorni - 3 notti



Madrid è la capitale della Spagna da quasi cinque secoli, da quando un re schivo e risoluto, Filippo II, decise di portare in un modesto borgo sulle rive del fiume Manzanares l'intera corte. Solennemente incastonata nel cuore del paese, rispecchia in sé sapori e tradizioni di tutta la nazione, a cominciare dall'animata vita notturna, la cosiddetta Movida. Vivaci caffè e locali di flamenco dall'atmosfera più eterogenea si alternano ad antichi palazzi e musei d'arte tra i più pregiati d'Europa.

Le luci di Natale di Madrid valgono da sole una visita: migliaia di luminarie colorate trasformano la città in una vera e propria cartolina natalizia per alcune magiche settimane. Più di 200 location vengono solitamente decorate per l'occasione e tutte sono "firmate" da designer del calibro di Teresa Sapey, Roberto Verino, Helena Rohner, García Madrid, Maya Hansen, Teresa Helbig, Moisés Nieto, Ana Locking.

Complessivamente, circa 12 milioni di lampadine a LED adornano catene, ciliegi e grandi presepi figurativi all'ingresso della Plaza Mayor e della Plaza de España e, naturalmente, i dodici grandi abeti che di solito presiedono le piazze principali di Madrid, compresi gli iconici alberi di Natale della Puerta del Sol e della Plaza Mayor.

In un tour delle luminarie natalizie di Madrid non può assolutamente mancare una tappa per ammirare alcuni dei suoi elementi più originali, come la Grande Palla di Natale in Plaza de España installata presso i Giardini Sabatini che offre un magico spettacolo di luci che si può apprezzare dall'interno, oppure la Menina gigante sul Paseo del Prado, che ricorda l'importanza dell'arte in questa città. Altrettanto spettacolare è la Stella di Natale gigante all'incrocio tra Calle Alcalá e la Gran Vía.

PROGRAMMA DI MASSIMA

1° giorno, venerdì 5 dicembre 2025: Bologna > Madrid

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Bologna, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea IB 1238 delle 12h10 per Madrid. All'arrivo, previsto alle 14h45 dopo 2h35 di volo, incontro con il personale locale e trasferimento in centro città per la sistemazione nelle camere riservate.

Tempo a disposizione per le prime visite individuali. Cena in hotel e pernottamento.

Madrid. La città nasce in tempi relativamente recenti per opera di un emiro musulmano, Mohamed I, che nel 865 decide di costruire nel sito dell'attuale capitale spagnola una fortezza, che chiamò Magrit. La posizione strategica sulla riva del Manzanares e al centro della Meseta, rese il luogo motivo di scontri frequenti tra Cristiani e Musulmani, fino all'arrivo di Alfonso IV di Castiglia all'inizio del Mille.

La Puerta del Sol, la piazza dove si trovano le fontane di Cibeles e di Nettuno e macabra arena degli autodafé, teatrali condanne rituali e roghi degli eretici all'epoca dell'Inquisizione, è il Chilometro Zero da cui si calcolano tutte le distanze all'interno del paese.

2° giorno, sabato 6 dicembre 2025: Madrid

Prima colazione e cena.

Visita della parte più antica della città, la Madrid degli Asburgo. Visita a Plaza Mayor, la piazza principale, la Plaza della Villa dove si trovava l'antico comune fino ad arrivare al Palazzo Reale, residenza ufficiale dei Reali di Spagna. Ingresso al Palazzo Reale per ammirare le sontuose sale ancora utilizzate per le cerimonie ufficiali.

Al termine visita al tempio, consacrato da Giovanni Paolo II nel 1993 e dedicato alla patrona della città, la Virgen de la Almudena, festeggiata il 09 novembre.

Pomeriggio a disposizione per le visite individuali.



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2025/1-0045

Consigliamo ingresso e visita al museo Reina Sofia, dedicato alla produzione artistica dall'inizio del Novecento ad oggi. Il museo ospita il dipinto "Guernica" di Pablo Picasso.

Rientro in hotel per il pernottamento.

***Il Palazzo Reale di Madrid** è un'imponente costruzione monumentale del XVII secolo che unisce lo stile barocco a quello classico, dominando la piazza di Oriente. Un monumento che rappresenta un viaggio nella travagliata e ricca storia del paese. A poca distanza troviamo il Teatro dell'Opera e la moderna cattedrale dell'Almudena.*

***Il Centro Nazionale d'Arte Reina Sofia**, a poca distanza dal museo del Prado, è dedicato all'arte moderna e contemporanea spagnola con opere di autori celebri come Picasso, Joan Miró, Salvador Dalí e Juan Gris. Qui è conservato il famoso dipinto "Guernica", uno dei grandi capolavori di Picasso nonché una delle opere d'arte più celebrate e studiate al mondo*

3° giorno, domenica 7 dicembre 2025: Madrid

Prima colazione e cena.

In mattinata visita guidata panoramica della città. Visita alle fontane di Cibeles e Neptuno, Il Paseo de la Castellana che attraversa la città da nord a sud, la Borsa e il Parlamento. Arrivo al Paseo del Prado: questo bel viale, primo esempio di alameda urbana dal XVI secolo, si estende tra alberi centenari dalla rotonda di Carlos V fino a Plaza de Cibeles. Lungo questo viale si trovano alcuni dei più importanti musei e spazi culturali di Madrid, tra cui il Museo del Prado.

Pomeriggio a disposizione

Consigliamo visita guidata del museo che conserva una delle collezioni d'arte tra le più raffinate d'Europa.

In serata trasferimento in bus in ristorante per cena a base di paella e spettacolo di flamenco. Rientro in hotel per il pernottamento.

***Il Museo del Prado** è una delle pinacoteche più importanti del mondo. Il nome richiama una passeggiata alberata, chiamata Paseo del Prado, luogo di svago per gli abitanti a partire dal XVI secolo. L'edificio che ospita il museo fu commissionato dal re Carlo III nel 1786, e rappresenta uno dei più alti esempi di neoclassicismo spagnolo. Vi sono esposte opere dei maggiori artisti italiani, spagnoli e fiamminghi, fra cui Sandro Botticelli, Caravaggio, El Greco, Artemisia Gentileschi, Francisco Goya, Andrea Mantegna, Raffaello, Rembrandt, Pieter Paul Rubens, Diego Velázquez e molti altri.*

4° giorno, lunedì 8 dicembre 2025: Madrid > Bologna

Prima colazione.

Giornata a disposizione per le ultime visite individuali e per godere l'atmosfera natalizia della città.

Consigliamo il mercatino di Natale di Plaza Mayor o la visita ai presepi artigianali, vere opere d'arte.

Nel tardo pomeriggio, trasferimento in aeroporto in tempo utile per imbarco sul volo di linea IB 1243 delle 21h20 diretto a Bologna.

Arrivo previsto alle 23h40, dopo 2h20' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE
BASE 20 PERSONE € 1.200**

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 200

**Le tasse aeroportuali sono incluse,*

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea Bologna / Madrid / Bologna;
- ✓ *tasse aeroportuali (36 €) aggiornate al 21 luglio 2025;
- ✓ sistemazione nell'hotel indicato o similare;
- ✓ mezza pensione come da programma;
- ✓ cena in ristorante con spettacolo di flamenco;
- ✓ trasferimenti in pullman privato come da programma e per le visite;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Madrid – Palazzo reale;
- ✓ guida locale parlante italiano a disposizione durante le visite previste dal programma;
- ✓ assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 10.000) e bagaglio (massimale € 750);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- ✗ pasti in aeroporto;
- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ tasse di soggiorno, da pagare in loco;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni facoltative:

- ▣ assicurazione annullamento viaggio:

+ 65 € fino a 1.500 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	IB1238	Bologna	Madrid	12h10	14h45	2h35'
✈	IB1243	Madrid	Bologna	21h20	23h40	2h20'

Hotel quotato (o similare):

✈ Madrid Hotel Gran Versailles **** ●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

📄 Carta d'identità valida per l'espatrio.

📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiareassicuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**

📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- 🕒 Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- 🕒 Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- 🕒 Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- 🕒 I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- 🕒 Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- 🕒 Rif. 6407 FIO



Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2025, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.