



BELGIO E OLANDA

MULINI A VENTO E PRATI IN FIORE

PARTENZE 2026: 8 GIORNI – 7 NOTTI

14 e 21 Luglio 2026; 2, 9, 16, 23 e 30 Agosto 2026



La vasta pianura delle Fiandre, racchiusa tra la Schelda e il mare, e le città rinascimentali che la punteggiano, sono attraversate da chilometri e chilometri di pittoreschi canali e corsi d'acqua apparentemente immota, in cui si riflette il profilo degli antichi edifici e dei tradizionali mulini. I canali, tanto cari ai grandi artisti fiamminghi diventano tele dove il cielo luminoso dipinge l'acqua languida disegnandovi cartoline dai romantici colori d'acquerello.



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045


Il check-in e il disbrigo delle formalità doganali e d'imbarco andranno effettuati individualmente. I partecipanti incontreranno il resto del gruppo e la guida parlante italiano all'arrivo in Belgio.

1° Giorno: Bruxelles

All'arrivo all'aeroporto di Bruxelles trasferimento libero in hotel. Incontro con gli altri partecipanti intorno alle 19h30. Cena in hotel.

2° Giorno: Bruxelles

Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita guidata della capitale belga a partire dal quartiere dell'Atomium, la molecola di cristallo di ferro diventata simbolo della città dopo l'esposizione del 1958. Proseguimento delle visite con il Palazzo di Giustizia, il Palazzo Reale, la spettacolare Grand Place e l'elegante Galleria St. Hubert. Pranzo libero e pomeriggio a disposizione per una passeggiata nel centro storico e per la cena libera. Rientro in hotel e pernottamento.

 **Bruxelles.** Il nome deriva da *broek*, palude, e *sel*, casa. I primi documenti su Bruxelles risalgono al X secolo, e fanno riferimento a chiese sorte sul Caudenberg, un'altura alle spalle della città. Da vedere, la Grand Place, una delle più belle Piazze del mondo e patrimonio dell'umanità UNESCO, è il luogo più celebre della città. Vi si affacciano il Municipio gotico del 1455, con la torre, su cui si trova una statua di San Michele Arcangelo, il santo patrono della città di Bruxelles; la Maison du Roi, in fiammingo Broodhuis, Casa del Pane, l'edificio in legno del XII secolo dove si vendeva il pane fu sostituito durante il XV secolo da uno in pietra, destinato ai servizi amministrativi del duca del Brabante; il Palazzo dei Duchi di Brabante; alcune magnifiche case borghesi come la Rose, l'Angelo, l'Asino, la Monte Tabor, l'Etoile, l'Alseberg; le Case delle Corporazioni: le Roi d'Espagne, dal busto di Carlo II di Spagna al centro della facciata, Casa della Corporazione dei Panettieri; la Brouette, la Carriola, della Corporazione dei Grassieri; il Sacco, della Corporazione degli Ebanisti, oggi ospita La Maison des Maitres Chocolatiers Belges; la Louve, dal rilievo sopra la porta con Romolo e Remo allattati dalla Lupa, Casa del Giuramento degli Arcieri.

3° Giorno: Bruxelles > Gand > Rotterdam

Prima colazione. Partenza per l'antica città di Gand (56 Km, 1h30'), che conserva uno splendido centro storico e monumentale. Passeggiata tra i suoi canali per ammirare i panorami dal ponte di San Michele e le antiche banchine di Grano e Erbe. Al termine delle visite, crociera lungo i canali e tempo a disposizione per il pranzo libero. Successiva partenza per Rotterdam (160 Km, 3h), la città olandese con il più grande porto d'Europa. All'arrivo, visita panoramica e discesa in hotel. Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.


Gand fu capitale dell'antica contea delle Fiandre e città natale di Carlo V, deriva il nome dal celtico *ganda*, confluenza, trovandosi proprio dove il fiume Lys si getta nella Schelda. Numerosi piccoli villaggi erano presenti già dal I secolo, ma lo sviluppo principale iniziò a partire dal VII secolo fra le abbazie di San Pietro e San Bavone. Nel IX secolo fu costruito il castello dei conti di Fiandra, e il quartiere attorno al castello divenne il nucleo dal quale si sviluppò una fiorente cittadina commerciale. Con le guerre religiose del XVI secolo tra cattolici e calvinisti per Gand iniziò un lento declino.

4° Giorno: Rotterdam > Delft > L'Aia > Amsterdam

Prima colazione. In mattinata, partenza per Delft (16 Km, 1h), famosa per la ceramica bianca e blu diventata simbolo della città. Proseguimento per L'Aia (20 Km, 1h10'), sede del governo olandese, della Casa Reale e della Corte Internazionale di Giustizia. Al termine della visita, partenza per Amsterdam (70 Km, 2h), capitale economica del Paese, nota per il suo patrimonio artistico. Tempo a disposizione per il pranzo libero e successiva crociera lungo i canali per scoprire la città da un punto di vista particolare. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

L'Aia. In olandese Den Haag. L'Aia nacque intorno al 1230, quando il conte d'Olanda Fiorenzo IV, acquistò terra accanto al laghetto dove oggi sorge il Binnenhof, sede del Parlamento olandese, per costruirvi una residenza di caccia. Dal 1588 L'Aia diventò la sede del governo della Repubblica delle Province Unite. Durante la II guerra mondiale, per costruire il Vallo Atlantico, gli occupanti nazisti demolirono gran parte della città.

Delft. Città conosciuta nel mondo per le sue porcellane, le maioliche di Delft, in olandese Delfts Blauw. La città fu sede di una delle sei Camere della Compagnia Olandese delle Indie Orientali. Nel 1572, Guglielmo d'Orange, principale figura della rivolta contro la Spagna che condusse all'indipendenza dei Paesi Bassi, fissò la propria residenza a Delft, dove fu assassinato nel 1584. Guglielmo d'Orange e i suoi discendenti sono sepolti a Delft. Il 12 ottobre 1654 un magazzino di polvere da sparo esplose distruggendo gran parte della città e provocando un centinaio di decessi e migliaia di feriti.

 **Amsterdam.** nacque nel XIII secolo da un villaggio di pescatori situato vicino ad una diga, dam, sul fiume Amstel. I Paesi Bassi furono uniti alla corona spagnola fino al XVI secolo, quando terminò la guerra d'indipendenza che introdusse la libertà di, così che mentre le guerre di religione imperversavano per l'Europa, Amsterdam divenne un rifugio per molte perseguitati. Vi giunsero ebrei dalla Spagna e dal Portogallo, mercanti da Anversa in fuga dal saccheggio degli spagnoli e ugonotti dalla Francia. Durante la seconda guerra mondiale le truppe tedesche occuparono la città a partire dal 15 maggio 1940 e deportarono quasi 100.000 ebrei, facendo quasi scomparire la loro comunità e il commercio dei diamanti, che era per la maggior parte nelle mani di affaristi e gioiellieri ebrei. Amsterdam possiede uno dei maggiori centri rinascimentali di tutta l'Europa. Numerose costruzioni che risalgono al periodo tra il XVI e XVII secolo, conosciuto anche come Età dell'Oro, considerate monumenti storici, sono collocate intorno ad una serie di canali semicircolari che cingono il vecchio porto, un tempo affacciato sullo Zuiderzee, che oggi, separato dal mare aperto, è più noto col nome di IJsselmeer.

5° Giorno: Amsterdam > Zaanse Schans > Volendam > Amsterdam


Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita guidata della città di Amsterdam, con la Piazza Dam, il Beghinaggio e il Palazzo Reale. Dopo il pranzo libero, partenza per Zaanse Schans (20 Km, 1h10') per una passeggiata tra mulini e case tradizionali. Proseguimento

per Volendam (20 Km, 1h10'), il villaggio di pescatori più caratteristico del Paese, con le case tradizionali e le bancarelle di pesce fresco. Rientro ad Amsterdam per la cena libera. Rientro in hotel e pernottamento.

Zaanse Schans. Piccola comunità di 40 case sulla banchina del fiume Zaan. Nel XVIII secolo questa regione era un'area industriale con oltre 700 mulini a vento. Molti di questi storici mulini e alcune case sono ancora in ottimo stato ed è possibile visitarli. I primi mulini della zona dello Zaanstreek sorsero nel 1321 a Jisp. Negli anni a seguire furono costruiti numerosi altri mulini, che venivano usati sia per la farina, per l'olio, per la carta, per il cacao, per la mostarda, per il cemento e per molte altre produzioni. Tra il XIX e il XX secolo i mulini furono piano piano sostituiti con i motori a vapore, e nel 1925 l'Associazione Vereniging De Zaanse Molen decise di conservare i restanti mulini per il futuro, per mostrare alle nuove generazioni la storia dei mulini a vento della zona.


6° Giorno: Amsterdam > Anversa

Prima colazione. Mattinata a disposizione per le visite individuali di Amsterdam. Nel primo pomeriggio, partenza per Anversa (160 Km, 3h). All'arrivo, visita guidata della città, con la sua imponente cattedrale ed il pregevole centro storico. Trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.

 **Anversa.** La città di Rubens è la capitale mondiale dei diamanti e il secondo porto d'Europa. Situata sulla riva destra della Schelda, Anversa è città d'arte sofisticata, con residenze Art Nouveau, ville neorinascimentali, strade e castelli medievali. Fondata nel IV secolo, le prime notizie di Anversa risalgono al 640, allorché Sant'Amando di Maastricht per primo vi predicò e vi costruì una chiesa, la città iniziò a svilupparsi però solo dopo l'opera di bonifica dei Benedettini irlandesi, che durante il IX secolo vi costruirono una fortezza. Anversa fu possedimento dei duchi di Borgogna dal 1406 al 1477, poi, dopo il matrimonio di Maria di Borgogna con l'imperatore Massimiliano I, degli Asburgo. Fu in quest'epoca che sulle banchine del porto di Anversa iniziarono ad approdare numerose le navi cariche di lane, zucchero, cuoi, spezie, sale, vini, legname, allume, argento e oro, presto seguite dai più importanti banchieri, i Welser e i Fugger, che, nel 1480 vi fondarono la prima Borsa europea. A causa della bancarotta della Spagna e del Portogallo intorno al 1557, cominciò per la città un drammatico periodo di declino, che si acuì con l'ascesa al trono del nuovo re, l'intransigente Filippo II, che pretese la rigida applicazione delle risoluzioni del concilio di Trento e il massimo rigore contro l'eresia. Anversa era rifugio di anabattisti ed ebrei e centro di diffusione della dottrina calvinista. La rivolta non tardò a scoppiare: era il 1566, Filippo inviò nei Paesi Bassi un potente esercito guidato dal duca d'Alba che eseguì con estrema severità le istruzioni del re e, in sette anni soffocò la rivolta nel sangue. Nel 1648 il Trattato di Vestfalia, che riconosceva dell'indipendenza delle Province Unite, sancì la definitiva rovina della città e la chiusura del suo porto, che venne riaperto solo un secolo e mezzo dopo.

7° Giorno: Anversa > Bruges > Bruxelles

Prima colazione. In mattinata, partenza per Bruges (105 Km, 2h), la città gioiello delle Fiandre. Visita guidata del centro storico medievale, tra i meglio conservati d'Europa, con la sua piazza del Mercato, il Belfort e il grande Beghinaggio. Tempo a disposizione per il pranzo libero e per godersi l'animata atmosfera del centro. Successiva partenza per il rientro a Bruxelles (100 Km, 2h). Trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

 **Bruges.** Le prime fortificazioni furono realizzate da Giulio Cesare nel I secolo a.C. e, nel IX secolo, rinforzate da Baldovino I, conte delle Fiandre, per proteggere gli abitanti dalle incursioni vichinghe. È in questo stesso periodo che iniziano a essere coniate monete che portano impresso per la prima volta il nome Bryggia. Durante la dominazione spagnola a Bruges fiorì una celebre scuola pittorica il cui massimo esponente fu Jan van Eyck, autore del famosissimo ritratto dei Coniugi Arnolfini, ma l'economia entrò in una fase d'inviluppo: l'estuario dello Zwin s'insabbiò e i commerci e la prosperità presero vie diverse. Dal 1530 il traffico navale di Bruges cessò completamente e la città decadde, restando come paralizzata per cinque secoli, fino al successo del romanzo di Georges Rodenbach, *Bruges La Morte*, che risvegliò l'interesse internazionale per questa città museo. Il centro storico di Bruges conserva ancora intatta la propria architettura medievale essendo stato risparmiato da guerre e grandi incendi. Da vedere la chiesa gotica di Nostra Signora, con un campanile di mattoni alto 122 m, e, all'interno una Madonna con Bambino di Michelangelo; la Torre civica del XIII secolo, il Belfort, con un carillon di 47 campane

8° Giorno: Bruxelles

Prima colazione. Trasferimento libero in aeroporto in tempo utile per il volo prescelto di rientro in Italia.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

(NON COMPRENDE IL VOLO – PREVENTIVO VOLO DISPONIBILE SU RICHIESTA)

QUOTA ISCRIZIONE € 50

Date di partenza	Prezzi per persona
Luglio 2026: 14, 21 (martedì) Agosto 2026: 02, 09, 16, 23, 30 (domenica)	Partenza 14 luglio 2026 *: In doppia: € 1.415 Supplemento singola: € 635 Partenza 21 luglio 2026 *: In doppia: € 1.385 Supplemento singola: € 630 Partenza 02, 23 agosto 2026: In doppia: € 1.330 Supplemento singola: € 565 Partenza 09, 16, 30 agosto 2026: In doppia: € 1.360 Supplemento singola: € 580 Sconto terza persona in letto aggiunto: Adulto: 0 % Bambino (2 – 11 anni): 10%

N.B: A causa dell'esiguo numero di triple negli alberghi, potrebbe essere necessario alloggiare in 2 camere (1 doppia + 1 singola), senza alcun costo aggiuntivo per il supplemento singola. Dieci giorni prima della partenza vi informeremo se e in quale hotel ci sarà questa sistemazione. Questo programma non prevede sconti in camera tripla.

** A causa di un evento in zona, le partenze del 14 e 21 luglio soggiogneranno 3 notti ad Amsterdam, senza la notte ad Anversa. Saranno comunque visitate le stesse città con ordine inverso.*

Le quote comprendono:

- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ trattamento di pernottamento e prima colazione a buffet;
- ✓ n. 5 cene in hotel o ristorante;
- ✓ tassa di soggiorno ad Amsterdam e Rotterdam;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT con aria condizionata per tutta la durata del tour;
- ✓ accompagnatore parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- * voli e tasse aeroportuali (supplemento disponibile);
- * trasferimenti da e per l'aeroporto di Bruxelles;
- * restanti tasse di soggiorno (ad esclusione di Amsterdam e Rotterdam);
- * mance e facchinaggi;
- * pasti e bevande non menzionati nel programma;
- * **Pacchetto ingressi ai monumenti e radioguide auricolari obbligatorio da aggiungere alla quota di partecipazione:** Adulti: € 91 + € 10 diritti di emissione = totale € 101; Bambini fino a 12 anni non compiuti: € 85 + € 10 diritti di emissione = totale € 95. Comprende: Crociera sui canali a Gand e Amsterdam.
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni facoltative:

assicurazione annullamento viaggio:

+ 60 € fino a 1.500 € di spesa
+ 75 € fino a 2.000 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti

delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie. Preventivi individuali personalizzati.

Hotel quotati (o similari):

Bruxelles	NH Brussels EU Berlaymont **** ●●●● / Hotel President **** ●●●●
Rotterdam	NH Atlanta *** ●●●● / Novotel Schideman **** ●●●●
Amsterdam	Novotel Amsterdam City **** ●●●● / NH Amsterdam Zuid **** ●●●●
Anversa	Mercure City South **** ●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- Passaporto o carta d'identità valida per l'espatrio.
- I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiare Sicuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Condizioni di pagamento:

- € 25% di acconto alla conferma del viaggio
- € Saldo 30 giorni prima della data di partenza del viaggio

Note:

- Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- Rif. PG



Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2022, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.