



UNA STRISCIA DI CITTÀ TRA ART DECO E SALSA

24 - 29 NOVEMBRE 2026, 6 giorni - 5 notti



Disegnata in pastello color confetto negli anni Trenta, quando l'Art Déco affrontava con leggerezza anche le tempeste tropicali, Miami ha imparato a vivere sull'orlo, tra l'Atlantico e le Everglades, tra il cemento lucido e un mare che non fa promesse.

Qui l'America parla spagnolo con accento caraibico, L'Avana e Managua sono più vicine nella memoria che sulla carta geografica, e Miami è diventata la capitale della repubblica del mojito. Le sue palme non bordano un mare da cartolina, ma sono comparse fisse di Miami Vice, racconto sempre attuale di una città in scarpe bianche, occhiali da sole, camicie fiorate, motoscafi, e quella luce che fa di ogni angolo un'inquadratura da film.

Sotto la città la roccia calcarea trattiene fossili di quando tutto era barriera corallina, sopra i grattacieli crescono come mangrovie di vetro. Miami è una città giovane, che si costruisce su denari spesso mal guadagnati e aspetta il prossimo uragano ballando la salsa e dando alla sua paura gentili nomi di donna.

1° giorno, giovedì 24 novembre 2026: Milano > Miami

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea American Airlines AA 207 delle 13h00 per Miami. All'arrivo, previsto alle 18h30 locali dopo 8h30' di volo, trasferimento all'hotel e sistemazione nelle camere riservate.

2° giorno, venerdì 25 novembre 2026: Miami

Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita di Miami, con Miami Beach, South Beach, Art Deco Historic District, Ocean Drive, Collins Avenue, Downtown, Bayside, il porto, Wynwood Arts Districts e Little Havana, Coconut Grove, Coral Gables. Nel pomeriggio ritorno all'hotel o, per gli amanti dell'arte moderna visita individuale (non inclusa) al MoCa, galleria d'arte contemporanea con una grande collezione di Keith Haring e dei grandi della pop art, da Roy Lichtenstein e Jasper Johns e opere di Frida Kahlo e Diego Rivera.

Miami, dal nome della tribù Mayaimi che abitava il Lago Okeechobee. Dopo un tentativo di Ponce de León intorno al 1500, Pedro Menendez de Avilés e i suoi uomini stabilirono un insediamento nel territorio nel 1566, ma solo nel 1830, Richard Fitzpatrick vi impiantò con successo una piantagione di canna da zucchero, banani, mais e frutta tropicale. Dopo le tre guerre contro i Seminole a Miami risiedevano soltanto una manciata di famiglie e il 28 luglio 1896, quando la città fu ufficialmente fondata vivevano a Miami solo 400 persone.

A seguito della rivoluzione del 1959, molti cubani, soprattutto collaborazionisti della dittatura e galeotti, incoraggiati da Castro a lasciare l'isola, si diressero in Florida. Nel solo 1965, più di 100.000 cubani arrivarono a Miami, stabilendosi a Riverside, da allora Little Havana. Negli anni ottanta, Miami si trasformò in un grande crocevia del traffico di cocaina e l'industria della droga introdusse portò miliardi e criminalità violenta. Questo scenario ispirò la fortunata serie televisiva Miami Vice, il cui successo contribuì in modo determinante a far di Miami un luogo di tendenza e una ricercata meta turistica.

La guida Lonely Planet™ include l'Hotel Biltmore di Miami tra i dieci edifici del mondo simbolo dell'art-déco.

3° giorno, sabato 26 novembre 2026: Miami > Everglades > Miami

Prima colazione. Mattinata dedicata all'escursione al Parco delle Everglades (60 Km, 1h). L'escursione include un tour in idroscivolante di 45'. Nel pomeriggio ritorno all'hotel.

 **Everglades.** Un'area paludosa di oltre 6.000 Km² dov'è possibile vedere un ecosistema intatto, dalla varietà di flora e fauna eccezionale. Le visite si effettuano con idroscivolanti, qui detti airboat, tipiche imbarcazioni con elica di aereo, con cui si solcano le acque paludose con il vento tra i capelli e sembra di volare. Vi si possono vedere, davvero da vicino, alligatori,



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2026/1-0240

tartarughe, aironi, ibis e altri uccelli, tutti in completa libertà. Nel parco si trova anche il villaggio degli indiani Miccosukee con il museo storico.

L'aria sa di sale e di fango, i coccodrilli restano immobili come tronchi, gli airboat rompono il silenzio con un rumore che sembra fuori posto in un paesaggio che non offre skyline né cartoline facili.

La guida Lonely Planet™ include l'Everglades National Park tra i dieci siti naturali e culturali più a rischio del mondo.

4° giorno, domenica 27 novembre 2026: Miami > Florida Keys > Miami

Prima colazione. Interà giornata dedicata all'escursione fino a Key West (270 km, 4h), la più occidentale delle isole abitate nell'arcipelago delle Florida Keys. Rientro in hotel al termine.

Le **Florida Keys** formano un arcipelago di oltre mille isole coralline che si allungano per quasi 200 chilometri tra l'estremità meridionale della Florida e lo Stretto della Florida, come un sottile ponte naturale sospeso tra il Golfo del Messico e l'Atlantico. Questo fragile mondo di mangrovie, lagune e barriere coralline è collegato alla terraferma dall'Overseas Highway, spettacolare strada costruita negli anni Trenta sul tracciato di una precedente ferrovia voluta dal magnate Henry Flagler, distrutta dal devastante uragano del 1935 e poi trasformata nell'attuale arteria panoramica che scivola sull'acqua tra ponti e isolette. All'estremità occidentale sorge Key West, città dalla storia inquieta e cosmopolita, segnata da pirati, pescatori di spugne, contrabbandieri e artisti; qui visse Ernest Hemingway, che nelle stanze della sua casa coloniale trovò ispirazione per raccontare il mare e la solitudine dei pescatori. Nel corso dei secoli le Keys hanno affrontato tempeste tropicali, incendi e trasformazioni economiche, passando da avamposto marittimo e rifugio di naufraghi a destinazione turistica di fama mondiale. Oggi l'arcipelago conserva un carattere singolare, sospeso tra lentezza caraibica e spirito americano, dove piccoli porti, case di legno dai colori pastello e tramonti infuocati convivono con la tutela di uno degli ecosistemi marini più delicati del Nord America, la Florida Reef, terza barriera corallina più estesa del pianeta, che continua a definire l'identità naturale e culturale di queste isole sottili come un orizzonte.

5° giorno, lunedì 28 novembre 2026: Miami > (Milano)

Prima colazione. Mattinata a disposizione per relax e attività balneari (la camera deve essere lasciata libera entro le 11h00 e il bagaglio lasciato nel deposito a pagamento). Nel pomeriggio trasferimento in aeroporto (18 km, 30') in tempo utile per l'imbarco sul volo American Airlines AA 206 delle 18h25 per Milano.

6° giorno, martedì 29 novembre 2026: Milano

L'arrivo a Malpensa è previsto alle 9h55 locali, dopo 9h30' di volo.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE
BASE 30 PERSONE € 2.060
BASE 20 PERSONE € 2.190

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 420

*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 1,17 USD

QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea AA Milano / Miami / Milano;
- ✓ *tasse aeroportuali (90 €) aggiornate al 18 febbraio 2026;
- ✓ un bagaglio in stiva da 23 Kg;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ pernottamento e prima colazione come da programma;
- ✓ trasferimenti ed escursioni in pullman privato GT;
- ✓ ingresso all'Everglades Holiday Park;
- ✓ escursione di 45' in idroscivolante (airboat);
- ✓ guida parlante italiano per trasferimenti ed escursioni;
- ✓ auricolari i giorni II e III;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 50.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- * pasti in aeroporto;
- * pasti non menzionati nel programma;
- * bevande;
- * mance e facchinaggi;
- * imposta di bollo (2 € a fattura);
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni facoltative:

- ▣ assicurazione annullamento viaggio: + 75 € fino a 2.000 € di spesa

+ 110 € fino a 2.500 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	AA 207	Milano Malpensa	Miami	13h00	18h30		9h30'
✈	AA 206	Miami	Milano Malpensa	18h25	9h55	del giorno successivo	9h30'

Hotel quotati (o similari):

📍 Miami Beach Hotel Holiday Inn Miami Beach Oceanfront *** ●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

📄 Carta d'identità valida per l'espatrio.

📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiaresecuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**

📄 Passaporto con validità oltre la data prevista di rientro.

📄 Visto turistico.

📄 Autorizzazione ESTA ottenuta tramite il sito <https://esta.cbp.dhs.gov> al costo di 40 USD **OPPURE** tramite Travel Design Studio € 70. L'autorizzazione ESTA dura due anni, o fino a scadenza del passaporto.

📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- 🕒 Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- 🕒 L'escursione alle Florida Keys prevede intera giornata di bus e guida a disposizione per una durata prevista di 12h.
- 🕒 Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- 🕒 Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- 🕒 I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- 🕒 La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 42%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.
- 🕒 Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- 🕒 Rif. 6860.2 FER

Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 luglio 2026, la lista include 1.248 siti in 170 paesi dei 196 che hanno ratificato la Convenzione.





Lonely Planet's 1000 Ultimate Sights (Luoghi da vedere)

Sono almeno 1000 i luoghi del mondo che meritano almeno una visita secondo le guide turistiche Lonely Planet™: per ognuna di cento aree di interesse diverse le dieci migliori, le più romantiche, le più avventurose, le più esotiche mete da visitare.

