



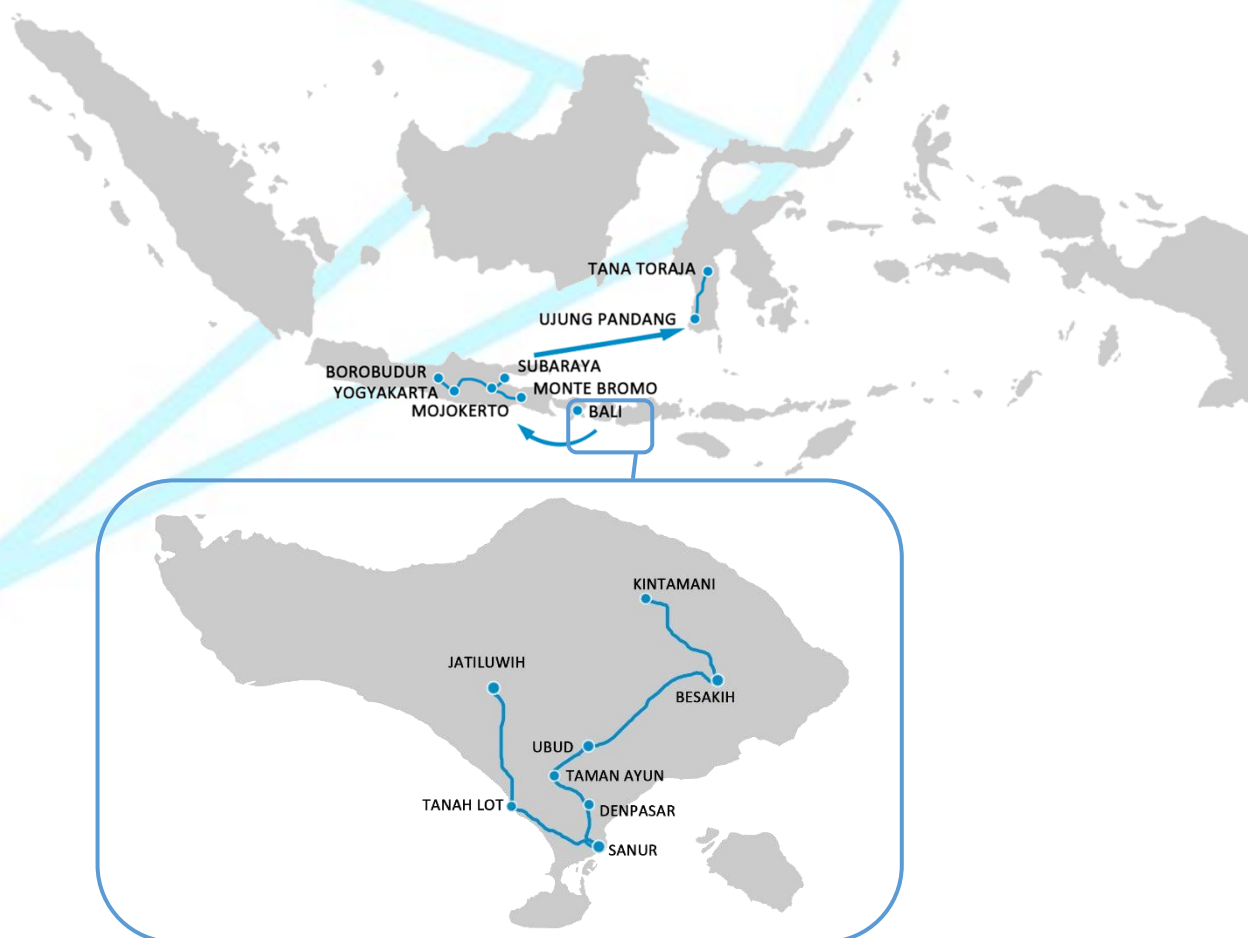
INDONESIA

JAVA, SULAWESI, BALI E SINGAPORE

14 - 29 GIUGNO 2027, 16 giorni - 12 notti



Tanah Air, terra e acqua: così viene chiamata l'Indonesia dai suoi abitanti. Si tratta infatti di un enorme, sconfinato arcipelago sparso in un mosaico di acque chiare, un autentico paradiso dagli aspetti geografici, artistici e culturali sorprendentemente differenti. La sua ricchezza, una cultura antica, fatta di una moltitudine di lingue, etnie e religioni diverse; ed una delle maggiori biodiversità del pianeta, i paesaggi lussureggianti della foresta tropicale, i colori degli impressionanti vulcani, il verde scintillante delle risaie a terrazze, l'azzurro cristallino dell'oceano.



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2026/1-0240

1° giorno, lunedì 14 giugno 2027: Milano > Dubai

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo Emirates delle 14h15 diretto a Dubai. Arrivo previsto alle 22h20 locali.

2° giorno, martedì 15 giugno 2027: Dubai > Denpasar > Sanur

Coincidenza con il volo Emirates delle 3h10 diretto a Bali. Arrivo previsto all'aeroporto di Denpasar alle 16h35, incontro con bus e guida e trasferimento in hotel a Sanur. Cena.

3° giorno, mercoledì 16 giugno 2027: Sanur > Tanah Lot > Jatiluwih > Taman Ayun > Sanur

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alle visite di Bali, con bus riservato e guida parlante italiano. Visita al tempio sul mare di Tanah Lot (40 km, 1h30'), dedicato agli spiriti guardiani dell'acqua. Proseguimento per Jatiluwih (40 km, 1h40') con la passeggiata panoramica sulle terrazze delle risaie. Nel pomeriggio visita al distretto di Mengwi, con il tempio hindu di Taman Ayun (30 km, 1h20'), il principale del regno Mengwi. Rientro in hotel a Sanur al termine.

🌀 **Jatiluwih**, dalla lingua Balinese, *jati* che significa 'davvero' e *luwih* 'bello', è realmente un posto surreale. Non a caso il panorama che offrono le risaie terrazzate di Jatiluwih è "davvero meraviglioso".

Essendo la zona più fertile di tutta Bali, l'intero territorio è ricoperto da campi di riso a terrazze, scavate sul pendio del monte Batukaru. Un tripudio di colori che si manifesta tutto l'anno: quando è il momento della raccolta, il riso acerbo da verde diventa giallo, e spesso si tinge di qualche sfumatura di rosso.

Jatiluwih è stata recentemente classificata come patrimonio mondiale dell'UNESCO per la sua conservazione delle tradizionali tecniche di coltivazione biologica, tra cui il sistema di irrigazione "subak".

4° giorno, giovedì 17 giugno 2027: Sanur > Kintamani > Penglipuran > Besakih > Sanur

Pensione completa.

Intera giornata dedicata al proseguimento delle visite di Bali, con bus riservato e guida parlante italiano.

Il villaggio di Kintamani (60 km, 2h), costruito sul bordo della caldera di Batur, con un panorama sul lago e il vulcano omonimi. Successivo spostamento al villaggio di Penglipuran conosciuto per la pacifica atmosfera e le sue architetture tradizionali. Pranzo in ristorante locale. Proseguimento per il villaggio di Besakih (30 km, 1h20'), dove si trova il più grande complesso induista di tutta Bali. Il padiglione principale è l'edificio a sei livelli Pura Penataran Agung. Rientro in hotel a Sanur al termine.

Il tempio di **Besakih** è il principale centro religioso induista di Bali, situato a circa 1.000 metri di altitudine sulle pendici del vulcano Agung. Considerato il più importante, il più grande e il più sacro dei templi balinesi, è il fulcro del sistema templare balinese, composto da oltre 80 complessi sparsi sull'isola.

Le origini del sito risalgono all'VIII secolo, quando l'asceta Rsi Markandeya fondò il primo santuario. Il sito attuale è cresciuto nei secoli, seguendo l'architettura tradizionale balinese, con strutture distribuite su diversi livelli e orientate secondo principi cosmologici. Ogni dinastia, ogni regno locale ha aggiunto nuovi santuari, ciascuno dedicato a una divinità specifica o a un clan. Nel 1963, durante una delle eruzioni più violente del vulcano Agung, la lava sfiorò il tempio senza danneggiarlo, rafforzando la sua aura sacra. Oggi Besakih è meta di pellegrinaggi durante le grandi festività religiose, come il Galungan e il Kuningan. L'accesso ai vari templi interni è spesso riservato ai devoti, mentre ai visitatori è richiesto un abbigliamento adeguato e il rispetto delle regole rituali.

5° giorno, venerdì 18 giugno 2027: Sanur > Ubud > Tirta Empul > Tampaksiring > Sanur

Pensione completa.

Mattinata dedicata al proseguimento delle visite di Bali, con bus riservato e guida parlante italiano.

Visita a Ubud (30 km, 1h20'), l'antica capitale dell'isola e oggi centro culturale, e alle sorgenti sacre di Tirta Empul (20 km, 50'). Nel pomeriggio proseguimento con il sito archeologico di Gunung Kawi Sebatu e il villaggio di Tampaksiring.

Rientro in hotel a Sanur, cena e pernottamento.

Ubud. Per più di un secolo è stata il centro più importante dell'isola per le belle arti, la danza e la musica, mentre una volta era il paradiso di escursionisti e artisti bohémien, Ubud è oggi una tappa obbligata per collezionisti e intenditori. Ubud è senza dubbio il posto migliore per chi è alla ricerca delle radici culturali dell'Indonesia, insieme ad una natura lussureggiante, essendo circondata dalla maggior parte delle cose che portano le persone a Bali: risaie panoramiche, piccoli borghi, l'arte e le comunità artigiane, antichi templi, palazzi, fiumi.

6° giorno, sabato 19 giugno 2027: Sanur > Denpasar > Parambanan > Yogyakarta

Prima colazione e cena incluse. Pranzo libero.

Trasferimento all'aeroporto di Denpasar in tempo per il volo delle 12h05 diretto a Yogyakarta. Arrivo previsto per le 12h55 locali, incontro con la guida e visita al tempio hindu di Parambanan. Cena in ristorante con spettacolo di danza Ramayana, che consiste in danze e recitazione teatrale accompagnate da musica tradizionale atte a raccontare il poema epico omonimo. Rientro in hotel e pernottamento.

🌀 **Yogyakarta.** Una volta sede del Palazzo Mataram, Yogyakarta, o Yogya come è nota a livello locale, si trova all'ombra del Monte Merapi, ma è famosa soprattutto per il vicino complesso del Tempio buddista di Borobudur. Costruita nell'VIII secolo, questa meraviglia artistica e architettonica rimase nascosta sotto strati di cenere vulcanica fino al 1815 quando Sir Stamford Raffles, allora governatore di Giava, ordinò che l'area venisse ripulita. Imperdibile l'imponente Kraton, un palazzo del XVIII secolo costruito dai sultani di Yogya e uno dei migliori esempi di architettura giavanese e il Taman Sari Water Castle, costruito intorno allo stesso periodo come un parco di divertimenti per il Sultano.

7° giorno, domenica 20 giugno 2027: Yogyakarta > Borobudur > Yogyakarta

Pensione completa.

Mattinata dedicata alla visita del tempio buddista di Borobudur e nel pomeriggio rientro a Yogyakarta per la visita del palazzo del Kraton. Al termine, sistemazione in hotel, cena e pernottamento.



Borobudur. L'imponente stupa in pietra di Borobudur è uno dei più grandi monumenti buddisti dell'Indonesia, che incorpora influenze persiane, babilonesi e greche. Costruito con il lavoro forzato dei contadini provenienti dalla campagna circostante tra il 750 e 850 d.C., Borobudur è più antico di tre secoli rispetto ad Angkor Wat in Cambogia. Rimasto sepolto sotto la cenere vulcanica e la flora tropicale, è stato riscoperto solo nel 1815 e di recente è stato completamente restaurato grazie ad aiuti internazionali, sotto l'egida dell'UNESCO. Nei villaggi vicini si possono ancora vedere scalpellini che lavorano più o meno come i contadini che hanno costruito questo sorprendente monumento. Le sue sculture in pietra raccontano la storia della dottrina buddista Mahayana, insieme a particolari della vita a Giava tra l'VIII e il IX secolo.

8° giorno, lunedì 21 giugno 2027: Yogyakarta > Solo

Pensione completa.

Completamento delle visite di città con il Palazzo Taman Sari. Proseguimento per Solo (110 km, 2h30'), visita di Candi Ceto, tempio situato sul lato occidentale del monte Lawu. Pranzo in ristorante locale. Sistemazione in hotel a Solo, cena e pernottamento.

Solo rappresenta un importante centro storico e culturale, ma è anche famosa come "la città che non dorme mai", per la sua intensa vita notturna. Storicamente il centro del potere a Giava rappresenta l'"altra corte", insieme a Yogyakarta poiché, nel 1745, la corte Mataram venne trasferito qui da Kota Gede. Da quel momento in poi, la città ha costruito la sua reputazione come un centro culturale; dalla danza Solonese, al teatro di burattini wayang, fino ai batik fatti a mano, Solo rimane una città che si vanta delle sue tradizioni artistiche di eleganza e raffinatezza.

9° giorno, martedì 22 giugno 2027: Solo > Monte Bromo

Pensione completa (prima colazione con cestino).

Trasferimento alla stazione in tempo per l'imbarco sul vostro treno delle 7h33. Partenza per Mojokerto, attraversando il confine tra Giava orientale e occidentale in una traversata panoramica. Arrivo previsto per le 10h15 e trasferimento al Monte Bromo (120 km, 3h30'), visitando sulla strada il sito archeologico di Trowulan. Arrivo in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

Trowulan era l'antica capitale dell'impero Majapahit, nonché la più grande e importante dinastia hindu della storia indonesiana. Al tempo era conosciuta come Wilwatikta perché fondata alla fine del XIII secolo del principe Wijaya, ma la capitale raggiunse il picco della sua fama sotto il regno del sovrano Hayam Wuruk nel XIV secolo. Tutti i cittadini dell'Indonesia e della penisola di Malay mandavano i loro tributi a Trowulan, il che permise alla città di avere un forte controllo sul commercio delle spezie e del riso. La religione del tempo era un incrocio tra l'induismo e il buddismo, ma anche l'Islam era abbastanza tollerato; infatti, molti membri della corte reale erano musulmani.

L'impero Majapahit cadde nel XV secolo quando furono invasi nel nord dai musulmani e dall'impero Demak. La capitale Trowulan fu quasi del tutto distrutta, i superstiti scapparono ad Est e istituirono la nuova capitale a Kediri. I musulmani continuarono la conquista di tutto il Giava, forzando gli Hindu a fuggire a Bali.

10° giorno, mercoledì 23 giugno 2027: Monte Bromo > Makassar

Prima colazione e pranzo inclusi. Cena libera.

Partenza di mattino presto per vedere l'alba con passeggiata a cavallo sul cratere del Monte Bromo. Al termine, rientro in hotel per la prima colazione. Trasferimento all'aeroporto di Surabaya (125 km, 2h30') in tempo per l'imbarco sul volo diretto a Makassar delle 22h00. Arrivo, previsto per le 00h30, incontro con la guida locale e trasferimento in hotel.

Monte Bromo. Salendo sempre più in alto verso l'imponenza del Monte Bromo, ci si allontana dal tipico paesaggio tropicale ventoso di Giava Orientale, e ci si inoltra in una parte della caldera Tengger, la più vasta gamma vulcanica della zona. Il Monte Bromo è solo uno dei molti picchi, ma si distingue per la sua appariscenza: avendo completamente scoperchiato la sua cima, è costantemente coperto da un denso fumo bianco.

11° giorno, giovedì 24 giugno 2027: Makassar > Tana Toraja

Pensione completa.

Partenza per Tana Toraja (328 km, 08h00), lungo una strada panoramica per segue la costa fino a Pare Pare, da qui la strada prosegue nell'entroterra, addentrandosi nelle montagne. Arrivo a Toraja previsto per il tardo pomeriggio. Discesa in hotel per la cena ed il pernottamento.

12° giorno, venerdì 25 giugno 2027: Tana Toraja

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita degli altopiani di Toraja. Visita di Lemo, sulla cui collina si trovano le tombe "appese", visita di Londa, luogo delle antiche tombe che all'esterno hanno piccoli pupazzi che rappresentano le effigi dei defunti. Proseguimento per Kete Kesu, villaggio caratterizzato dalle particolari case *Tongkonan* il cui tetto ricordava la chiglia di una nave, e dalle cisterne per il riso. Rientro in hotel per la cena ed il pernottamento.

Toraja. Nella provincia meridionale di Sulawesi, sulle montagne, vivono gli indigeni Toraja. Famosi soprattutto per le loro abitazioni tradizionali dal tetto a forma di ciglia di nave, chiamate *Tongkonan*, e per le colorate fantasie geometriche con cui intagliano e decorano il legno, i Toraja sono noti anche per i loro complessi ed elaborati rituali funebri. Questi sono derivati dalla religione politeistica tradizionale, chiamata *aluk* ("la Via", un sistema di legge, fede e consuetudine), oggi divenuta un miscuglio di cristianesimo ed animismo. Sebbene molti dei rituali propiziatori e purificatori siano man mano stati abbandonati, le cerimonie funebri sono rimaste il principale momento di aggregazione sociale. A spese della famiglia, in un campo prescelto per i rituali vengono costruite delle tettoie e dei gazebo per ospitare il pubblico, e per diversi giorni si alternano la musica dei

flauti e la recitazione di poemi e canzoni in onore del defunto. Il momento culminante è il sacrificio degli animali, in particolare bufali d'acqua, per traghettare il morto al Puya, la terra delle anime. A funerali compiuti, il corpo viene seppellito in un cimitero scavato all'interno di una parete di roccia, e un'effigie con le sue fattezze (chiamata tau tau) viene posta a guardia della tomba.

13° giorno, sabato 26 giugno 2027: Tana Toraja

Pensione completa.

Partenza per Batutumonga, terrazzamenti di risaie mozzafiato. Proseguimento per Palawa, il villaggio più antico e tradizionale di Toraja. Tappa a Bori. Pranzo in ristorante locale. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

14° giorno, domenica 27 giugno 2027: Makassar

Pensione completa.

Trasferimento in bus da Tana Toraja a Makassar. Pranzo lungo il viaggio. All'arrivo, trasferimento in hotel e cena.

Singapore. Isola-città-stato situata sulla punta meridionale della penisola malese, 152 Km a nord dell'equatore. Singapore è il quarto principale centro finanziario del mondo, il secondo paese più densamente popolato del mondo, il paese con la più alta concentrazione di milionari e il suo porto è tra i cinque più trafficati del globo. Secondo una leggenda, il principe di Sumatra Sang Nila Utama, sbarcato dopo una terribile tempesta, s'imbatté in uno strano animale, forse una tigre della Malesia, che gli fu detto essere un leone. Fondò così Singapura, città del leone in sanscrito. Verso la metà del XIII secolo Singapore divenne uno Stato vassallo dell'Impero di Giava, nel XV secolo fu conquistata dal Sultano di Malacca e nel 1511 dai portoghesi, poi dagli olandesi e rivendicata dagli inglesi. Sir Thomas Stamford Raffles fu il fondatore della città moderna e grazie a lui Singapore divenne un centro commerciale importante e nel 1867 colonia della corona. Occupata dai giapponesi nel febbraio 1942, tornò all'Impero britannico il 12 settembre 1945. Nell'agosto 1963, Singapore dichiarò unilateralmente l'indipendenza dal Commonwealth e si unì alla federazione malese. Due anni più tardi fu proclamata l'indipendenza.

15° giorno, lunedì 28 giugno 2027: Makassar > Singapore > (Dubai)

Prima colazione con cestino e pranzo inclusi. Cena libera.

Trasferimento in aeroporto per il volo delle 7h30 diretto a Singapore. Arrivo, previsto per le 10h30 locali, incontro con la guida e inizio delle visite comprendenti i grattacieli del Central Business District in vetro e cemento, il Merlion, la grande fontana simbolo della città, la statua di Sir Stamford Raffles, il Riverside. I giardini del quartiere di Marina Bay con i grattacieli gemelli che sorreggono la navicella dello Sky Park, duomo dei Fiori, le cascate della foresta delle nuvole.

Nel tardo pomeriggio trasferimento in aeroporto per il volo di rientro Emirates delle 21h00 di rientro in Italia.

16° giorno, martedì 29 giugno 2027: Dubai > Milano

Arrivo previsto a Dubai per le 00h10 locali e coincidenza con il volo Emirates delle 4h20. Arrivo previsto all'aeroporto di Milano Malpensa per le 9h00 locali.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE
BASE 30 PERSONE € 3.950
BASE 25 PERSONE € 3.980
BASE 20 PERSONE € 4.070

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 670

*Le tasse aeroportuali sono incluse,
 ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso
 CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 1,15 USD

QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea EK Milano Malpensa / Dubai / Denpasar // Singapore / Dubai / Milano Malpensa;
- ✓ voli interni Denpasar / Yogyakarta // Surabaya / Makassar // Makassar / Singapore;
- ✓ *tasse aeroportuali;
- ✓ un pezzo di bagaglio in stiva;
- ✓ passaggio ferroviario in II classe con treno Solo / Mojokerto;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ pensione completa come da programma (dalla cena del giorno II al pranzo del giorno XV, salvo il pranzo del giorno VI, la cena del giorno X);
- ✓ cena con spettacolo di danze Ramayana;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ guide locali parlanti italiano per le visite di Bali, di Java, di Sulawesi e di Singapore;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 50.000) e bagaglio (massimale € 1.000);

- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- * visto turistico e tassa di ingresso a Bali;
- * pasti non menzionati nel programma;
- * bevande;
- * mance e facchinaggi;
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni facoltative:

- ▣ assicurazione annullamento viaggio:
 - + 175 € fino a 4.000 € di spesa
 - + 200 € fino a 4.500 € di spesa
 - + 220 € fino a 5.000 € di spesa

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Servizi supplementari:

- + Servizio di compilazione del visto, tassa di Bali e delle arrival card: + 80 € per persona (include il costo del visto e della tassa di ingresso a Bali)

Hotel quotati (o simili):

✈ Sanur	Hotel Mercure Resort **** ●●●●
✈ Yogyakarta	Hotel Harper Malioboro **** ●●●●
✈ Solo	Hotel Royal Surakarta ***** ●●●●●
✈ Monte Bromo	Hotel Jiwa Jawa **** ●●●●●
✈ Makassar	Hotel Aston **** ●●●●●
✈ Tana Toraja	Hotel Misiliana *** ●●●●
✈ Singapore	Hotel Orchid **** ●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- 📄 Passaporto con validità minima residua di 6 mesi dalla data prevista di rientro.
- 📄 Visto turistico (IDR 500.000, circa € 30 a persona). Il visto è ottenibile in frontiera a Jakarta.
- 📄 Tassa di ingresso a Bali (IDR 150.000, circa € 10). Si consiglia di effettuare il pagamento online (<https://lovebali.baliprov.go.id/>) prima dell'arrivo a Bali.
- 📄 Il Ministero della Salute Indonesiano ha introdotto l'obbligo, per tutti i viaggiatori in ingresso in Indonesia, di compilare la Dichiarazione di salute, direttamente al seguente link: <https://sshp.kemkes.go.id>. Tale dichiarazione dovrà esser compilata prima dell'arrivo in Indonesia.
- 📄 Tutti i viaggiatori sono tenuti a presentare la SG Arrival Card entro 3 giorni (incluso il giorno di arrivo), prima dell'arrivo a Singapore, utilizzando il seguente form <https://eservices.ica.gov.sg/sgarrivalcard/>.
- 📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiaresecuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvisi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- 📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- 🕒 *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*
- 🕒 *Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale*

discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.

- ➡ *Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale indonesiano. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.*
- ➡ *Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.*
- ➡ *I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.*
- ➡ *La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 59%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.*
- ➡ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ➡ *Rif. 7150 FER*



Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2022, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.



Lonely Planet's 1000 Ultimate Sights (Luoghi da vedere)

Sono almeno 1000 i luoghi del mondo che meritano almeno una visita secondo le guide turistiche Lonely Planet™: per ognuna di cento aree di interesse diverse le dieci migliori, le più romantiche, le più avventurose, le più esotiche mete da visitare.