



BILBAO E PAMPLONA

PINXTOS, ZURITOS E ARTE CONTEMPORANEA

28 DICEMBRE 2026 – 1° GENNAIO 2027, 5 giorni - 4 notti



A Bilbao la pioggia cambia continuamente il colore del Nervión. Sotto le curve di titanio del Guggenheim scorre un fiume che un tempo portava navi, ferro e operai: basta allontanarsi di poche strade per accorgersi che la città conserva ancora qualcosa di quella ruvidezza. Poi la strada punta verso Pamplona e il paesaggio si apre, mentre i nomi cominciano a comparire anche in euskera, una lingua che sembra arrivare da un tempo precedente alla storia. Pamplona ha mura, portici e vicoli fatti per essere percorsi a piedi; Hemingway li trasformò nel teatro febbrile di Fiesta, inseguendo tori, vino e notti troppo lunghe. Ma quando San Fermín è lontano, resta un'altra città, raccolta attorno alle sue piazze. Tra Bilbao e Pamplona si attraversa così un angolo di Spagna che custodisce ostinatamente una voce propria.



1° giorno, lunedì 28 dicembre 2026: Milano Malpensa > Bilbao

Ritrovo dei signori partecipanti di primo mattino all'aeroporto di Milano Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo low-cost Vueling VY6023 delle 13h15 per Bilbao. All'arrivo, previsto alle 15h15, dopo 2h di volo, incontro con guida parlante italiano e l'autista e trasferimento con bus privato in centro città per la sistemazione nelle camere riservate. Cena.

Bilbao. La città sorge sul fiume Nervión e si estende fino sulla costa del Golfo di Biscaglia. Don Diego López de Haro, signore di Biscaglia, fondò la città nel 1300. La città è un contrappunto di edifici antichi e moderni da ammirare dalla collina di Artcanda: il Casco Viejo, il cuore storico di Bilbao, con gli edifici della Borsa e della Sociedad Bilbaína, il Casinò Nervión, la Cattedrale di Santiago di Bilbao e numerose chiese, i Palazzi Chávarri e de la Diputacion Foral de Vizcaya, grandi esempi di stile eclettico, l'ospedale liberty di Basurto, il ponte pedonale Zubiruri di Santiago Calatrava, il Museo Guggenheim di Frank Gehry, le torri di Isozaki Atea...



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045

2° giorno, martedì 29 dicembre 2026: Bilbao > Pamplona > Vitoria > Bilbao

Prima colazione e cena. Al mattino partenza per Pamplona (155 km, 2h) e visita della città con il Casco Viejo, Plaza del Castillo, Palacio de Navarra, Plaza de Toros e Cattedrale de Santa Maria la Real. Nel pomeriggio proseguimento per Vitoria (100 km, 1h15') per la visita della città e della Cattedrale di Santa Maria, "aperta per lavori", con spiegazione degli interessanti retroscena legati alla ristrutturazione. Al termine rientro in hotel a Bilbao per la cena.

Pamplona. La città è stata resa famosa in tutto il mondo da Ernest Hemingway, che nel suo celebre romanzo *Fiesta*, del 1926, raccontò l'Encierro, la corsa dei tori che si tiene per le vie del centro a luglio, nei giorni della festa di San Firmino, e che attira turisti da tutto il mondo. Pamplona non è solo corsa dei tori. La città, che si trova nel nord della penisola iberica, capoluogo della comunità autonoma della Navarra, è anche tappa del celebre Cammino di Santiago. La città fu fondata nel 75 a.C. dal generale romano Gneo Pompeo Magno, da cui ha preso il nome. Subì in seguito le invasioni barbariche, finendo in mano ai Visigoti, quindi venne conquistata dagli Arabi, per poi tornare in mano ai cristiani con Carlo Magno. Nei secoli successivi la città e la Navarra furono impegnate in guerre civili con la Castiglia in espansione, fino alla formazione del Regno di Spagna nel 1516 con Carlo V.

Le vicende storiche hanno segnato profondamente l'assetto urbanistico di Pamplona, di cui sono evidenti testimonianze gli edifici e i monumenti che la caratterizzano, dal vicino acquedotto romano, alle mura storiche, alle chiese e ai palazzi.

Vitoria. Fondata nel 1181 dal Re di Navarra Sancho VI il Saggio con il nome di Nueva Vitoria, e costruita accanto al villaggio di Gasteiz, fondato dai visigoti nel 581. La città è divisa in due parti, la moderna in basso e l'antica in alto sulla collina. Il quartiere medievale è ben conservato ed è considerato fra i più bei centri storici del nord della penisola iberica. È stato dichiarato monumento nazionale nel 1987 e viene soprannominato la Almendra Medieval, mandorla medievale, per via della sua forma. La sua cattedrale gotica ha fornito allo scrittore Ken Follett lo spunto descrittivo per il suo best seller *I pilastri della terra*.

3° giorno, mercoledì 30 dicembre 2026: Bilbao > San Sebastian > Guernica > Bilbao

Prima colazione e cena. Al mattino partenza per San Sebastián (100 Km, 1h15'), elegante città costiera dei Paesi Baschi. Visita guidata con ingresso alla Cattedrale del Buon Pastore, passeggiata nel centro storico, nella Parte Vieja, Plaza de la Constitución e lungo la splendida Baia della Concha. Proseguimento per Guernica (90 km, 1h30') e visita della città, tragico teatro del bombardamento del 1937 da parte delle forze nazionaliste franchiste appoggiate dall'Aviazione Legionaria Italiana. Al termine rientro a Bilbao per la cena.

San Sebastian. Denominata ufficialmente Donostia-San Sebastián, comprendendo sia il nome basco che quello spagnolo, sorge in una scenografica baia sul mar Cantabrico, alla foce del fiume Urumea, tra due colline. Il pittoresco lungomare di San Sebastián, con le spiagge di Ondarreta, Zurriola e La Concha, la rendono una popolare località turistica.

Fondata alla fine del XII secolo per atto del Re di Navarra Sancho il Saggio, la città passò subito sotto il controllo del Regno di Castiglia, che verso la fine del XV secolo v'istituì, al porto di Pasajes, la base navale per la flotta Cantabrica, trasformandola in un centro militare di notevole importanza fino al XIX secolo.

Distrutta dai francesi nel 1813, dopo la ricostruzione, San Sebastián fu scelta come residenza estiva dalla regina Isabella II, che attirò anche i membri della corte e dell'aristocrazia, decretando lo sviluppo della città come meta turistica.

Guernica. Capitale religiosa e storica dei Paesi Baschi e luogo d'incontro dell'Assemblea di Biscaglia, che si riuniva sotto la Gernikako Arbola, una quercia, dove i re giuravano di rispettare le tradizioni e le leggi della comunità. Guernica è nota per aver subito un devastante bombardamento aereo il 26 aprile 1937, durante la guerra civile spagnola, immortalato da Picasso nella sua celebre opera oggi esposta al Museo Reina Sofia di Madrid.

4° giorno, giovedì 31 ottobre 2026: Bilbao – BENVENUTO 2027!

Prima colazione in hotel e cena in ristorante. Pranzo libero. Al mattino visita al Museo Guggenheim, capolavoro dell'architettura contemporanea e simbolo della rinascita della città. Pranzo libero. Pomeriggio a disposizione per visite individuali e preparazione ai festeggiamenti per l'arrivo del nuovo anno. Cena in ristorante locale.

Museo Guggenheim. Progettato dallo studio d'architettura di Frank Gehry e inaugurato nel 1997, il Museo è uno degli esempi più spettacolari del decostruttivismo. Ricoperto da pannelli brillanti che assomigliano alle squame di un pesce, l'edificio si distingue per le sue forme audaci e originali: visto dal fiume, sembra avere la forma di una nave, mentre visto dall'alto ha forma di un fiore.

5° giorno, venerdì 1° gennaio 2027: Bilbao > San Juan de Gaztelugatxe > Arminza > Bilbao > Milano Malpensa

Prima colazione in hotel e pranzo in ristorante.

Al mattino partenza per il belvedere di San Juan de Gaztelugatxe a picco sul mare (35 km, 1h). proseguimento per il villaggio di pescatori di Arminza per il pranzo e rientro a Bilbao. Sosta al Ponte di Viscaya (45 km, 1h), il più antico ponte trasportatore del mondo e Patrimonio UNESCO con salita facoltativa in ascensore. Al termine trasferimento all'aeroporto di Bilbao in tempo utile per l'imbarco sul volo low cost Easyjet EJU3747 delle 22h25, con arrivo a Milano Malpensa alle 23h55, dopo 1h30' di volo.

San Juan de Gaztelugatxe. Collegata alla terraferma da un ponte in pietra e da una suggestiva scalinata, l'isolotto ospita un eremo di origini medievali dedicato a San Giovanni Battista. Il nome Gaztelugatxe significa in basco "castello pericoloso", un appellativo legato alla natura impervia del luogo. La sua bellezza ha conquistato anche il mondo del cinema: qui sono state girate alcune scene della celebre serie *Il Trono di Spade*.

Il Ponte di Biscaglia. Situato alla foce del fiume Nervión, vicino a Bilbao, è il primo ponte trasportatore al mondo, inaugurato nel 1893. La sua caratteristica navetta sospesa permette di trasportare passeggeri e veicoli da una sponda all'altra del fiume in circa un minuto e mezzo, mentre una passerella panoramica offre splendide vedute. Dal 2006 è riconosciuto dall'UNESCO come Patrimonio Mondiale.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE BASE 30 PERSONE € 1.480

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 380

Il prezzo del volo low cost è quello rilevato alla data del presente programma.
Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.
Pertanto, vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea low cost Vueling/Easyjet Milano Malpensa / Bilbao / Milano Malpensa;
- ✓ un bagaglio a mano;
- ✓ assistenza in aeroporto prima della partenza;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ prima colazione e cena come da programma dalla cena del giorno I al pranzo in ristorante del giorno V;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: museo Guggenheim a Bilbao, Cattedrale e Cittadella a Pamplona, Cattedrale Vecchia a Vitoria;
- ✓ guide locali parlanti italiano come da programma;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- ✗ pasti non menzionati;
- ✗ un bagaglio in stiva da 23 Kg (€ 100 PER BAGAGLIO);
- ✗ eventuali tasse di soggiorno da pagare in loco;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ bevande;
- ✗ imposta di bollo di € 2 a persona;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	VY 6023	Milano Malpensa	Bilbao	13h15	15h15	2h
✈	EJU3764	Bilbao	Milano Malpensa	22h25	23h55	1h30'

Hotel quotati (o similari):

🏨 Bilbao Barcelò Bilbao Nervión **** ●●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- 📄 Carta d'identità valida per l'espatrio.
- 📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiare Sicuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- 📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- 🕒 Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- 🕒 Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- 🕒 I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- 🕒 Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- 🕒 Rif. 7093 ILG



Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2022, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.

